

# SUNDAY BRUNCH

Tilda®

Spiked Lemonade  
Pillows



Français



# Coussin Spiked Lemonade (Limonade épicée)

(Coloris rose)

Ce coussin est composé d'un délicieux bloc tranches de fruits dans un joli fond Chambray rosé. Trois autres coussins sont disponibles en bleu canard, corail et jaune ardent. La série complète est donc parfaite pour l'été, ou toute autre période de l'année. Il existe également deux magnifiques quilts Spiked Lemonade. Consultez le site [tildasworld.com](http://tildasworld.com) pour obtenir les instructions relatives aux deux quilts et aux trois autres coussins.

Niveau de difficulté \*\*\*

## Fournitures :

- Tissu 1 : 25 cm (¼ yd) ou un fat quarter– Chambray blush (160002) (fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – White Flower sand (100600)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mille sky (100599)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Pernille sand (100598)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (6") – Mia blue (100597)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Sunday Brunch blue (100596)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy blue (110123)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy sand (110125)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy sky (110124)
- Tissu 10 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Topsy ginger (110120)
- Tissu 11 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Solid dove white (120001)
- Molleton : 1 carré de 45,8 cm (18")
- Tissu pour la doublure : 1 carré de 45,8 cm (18") (facultatif)
- Tissu pour le dos du coussin : 40 cm (⅔ yd) \* – White Flower teal (100581)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) \*– White Flower teal (100581)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Règle de patchwork carrée de 12 pouces (facultatif)
- Cinq boutons Sunday Brunch de 14 mm (400069) pour la fermeture du coussin (facultatif)
- Oreiller adapté à la housse

## Note sur les tissus

- Le tissu Chambray peut être coupé dans n'importe quel sens.
- S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un huitième de yard ou d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser des fats eighth ou des fats quarter à la place (sauf indication contraire). Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18") et un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").
- \* Si vous utilisez le même tissu pour le dos du coussin et le biais, 50 cm (½ yd) suffiront pour les deux.

## Dimensions :

1 carré de 40 cm (15¾")

## Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez les tissus avant de les découper et ajustez-les si nécessaire pour mettre le motif/la trame d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

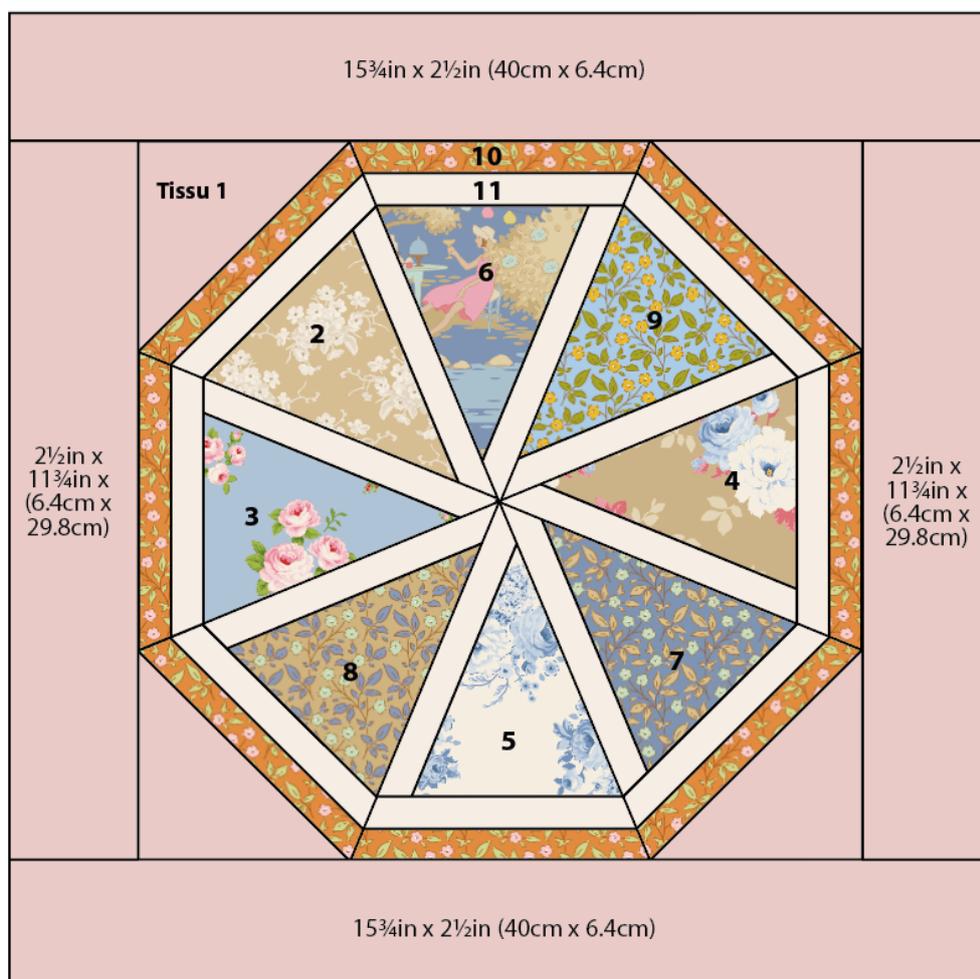
## Plan du coussin

1 Le coussin représente un bloc tranche de fruit, constitué de huit segments. Ce bloc est entouré d'une bordure. Pour la réalisation des segments, vous trouverez un patron de forme triangulaire en taille réelle. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan et la disposition des tissus ainsi que les mesures de coupe des bordures.

**Fig. A** Échantillons des tissus (Coussin Spiked Lemonade, gingembre)



**Fig. B** Plan du coussin et mesures de coupe des bordures



## Découpe

**2** Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de bordure, comme illustré **Fig. B**.

- Pour les bordures latérales, découpez deux bandes de 6,4 cm × 29,8 cm (2 1/2" × 11 3/4").
- Pour les bordures supérieure et inférieure, découpez deux bandes de 40 cm × 6,4 cm (15 3/4" × 2 1/2").

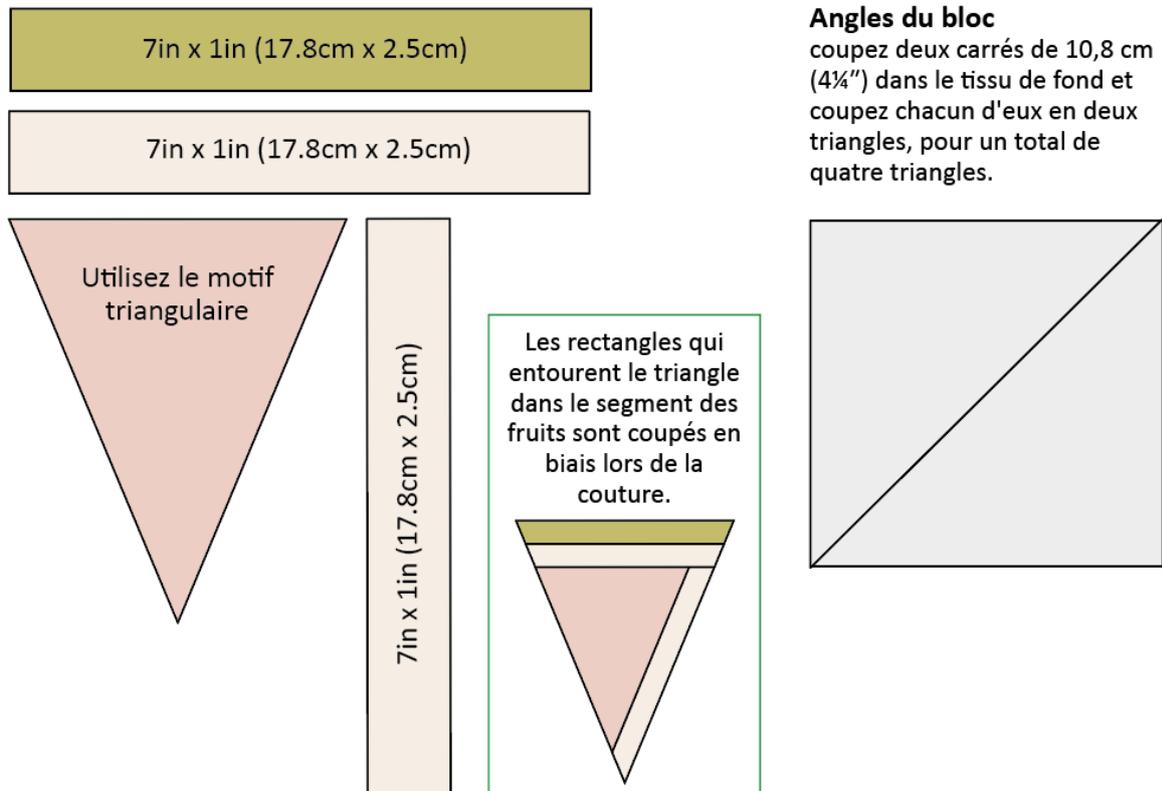
**3** Dans le tissu 1, coupez les carrés pour les angles du bloc : deux carrés de 10,8 cm (4 1/4") de côté puis découpez chaque carré en deux triangles (voir **Fig. C**).

**4** Le bloc tranche de fruit est composé de huit segments. La **Fig. C** montre les pièces nécessaires à la réalisation d'un segment. Imprimez le patron du triangle en taille réelle sur du papier épais ou de la cartonnnette et découpez-le. Placez votre patron sur l'endroit du tissu imprimé, dessinez autour de la forme avec un crayon ou un marqueur et découpez. Remplacez le patron sur la forme du tissu pour vérifier la taille. Vous aurez besoin d'un triangle dans chacun des tissus illustrés **Fig. B**.

**5** Les bandes qui bordent le triangle sont toutes coupées à la même taille, soit 17,8 cm × 2,5 cm (7" × 1"), comme illustré **Fig. C**. (Les angles nécessaires sont créés facilement, ils sont découpés au fur et à mesure de l'assemblage).

- Dans le tissu 10, coupez seize bandes.
- Dans le tissu 11 coupez huit bandes.

**Fig. C** mesures de coupe pour un segment de tranche de fruit et les angles du bloc  
 Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")



**6** Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux, de 40,6 cm × 26,7 cm (16" × 10½").

**7** Coupez le tissu pour le biais en deux bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

### Réalisation du bloc

**8** Lors de l'assemblage du bloc, manipulez et repassez tous les morceaux avec précaution, car les bords du triangle sont en biais et risquent de s'étirer et de se déformer s'ils sont un peu malmenés. Il est également important de vérifier votre marge de couture avant de commencer à réaliser le bloc. Pour que vos mesures correspondent aux nôtres, les marges de coutures doivent être de 6 mm (¼") *précisément*, il est donc conseillé de faire un essai sur votre machine.

**9 Réalisation d'un segment de tranche de fruit :** sur un triangle de tissu imprimé, marquez le point central de sa partie droite, comme illustré **Fig. D 1**. Marquez également le centre d'une bande de tissu 11 (Solid dove white). Faites correspondre les points et épinglez la bande et le triangle endroit contre endroit. En faisant coïncider les points centraux, on s'assure que les bandes épousent la forme du triangle en laissant un peu d'excédent à chaque extrémité. Faites une couture avec une marge de 6 mm (¼") (**Fig. D 2**). Ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 3**).

**10** Alignez votre règle de patchwork sur le bord du triangle et coupez l'excédent de tissu en haut de la bande, comme illustré **Fig. D 4**. Repositionnez maintenant la règle pour l'aligner sur le côté gauche du triangle, comme illustré **Fig. D 5**, et coupez l'excédent de tissu dans le coin inférieur de la bande (**Fig. D 6**).

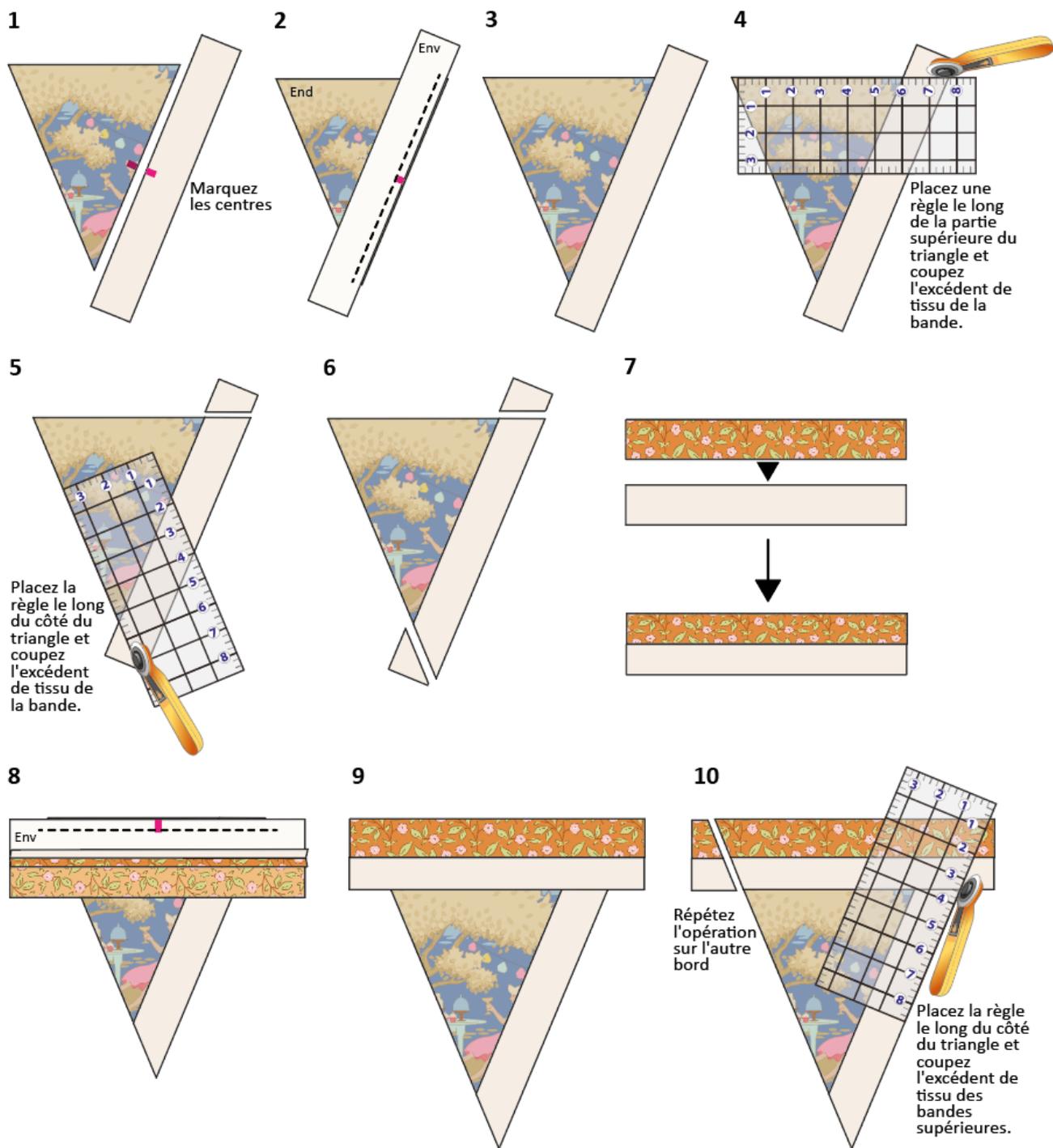
**11** Puis cousez la seconde bande de tissu 11 et la bande d'imprimé coloré (tissu 10) comme illustré **Fig. D 7**. Ouvrez la couture au fer au repasser. Marquez le centre de cette bande cousue ainsi que le centre de la partie supérieure du triangle cousu. Placez la bande et le triangle endroit contre endroit, comme illustré **Fig. D 8**. Assemblez-les et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 9**).

**12** Alignez votre règle de patchwork sur le bord droit du triangle et coupez l'excédent de tissu, comme illustré **Fig. D 10**. Répétez cette opération en alignant la règle sur le côté gauche du triangle, puis coupez. Le segment est maintenant terminé.

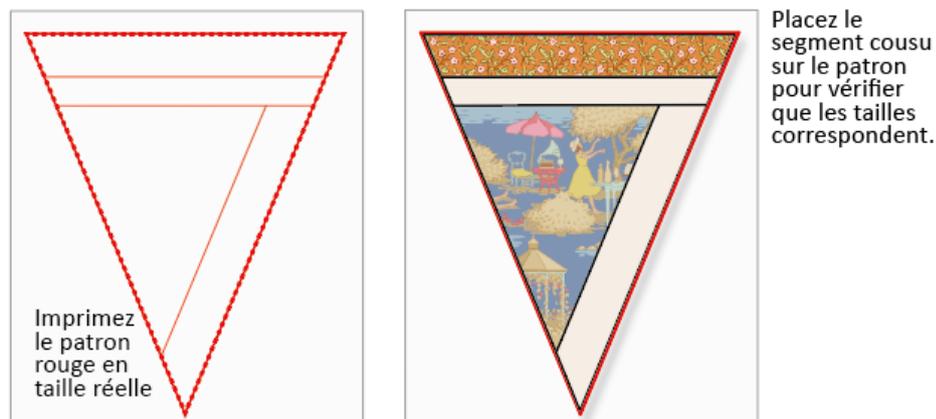
**13** Bien que les dimensions du segment non fini soient délicates à mesurer, il est bon de vérifier sa taille à ce stade. Pour ce faire, imprimez le patron du segment en taille réelle (représenté par une ligne en pointillés rouges) et placez le segment cousu dessus pour vérifier que les deux parties ont les mêmes dimensions (voir **Fig. E**). (Ou placez le patron dessus si c'est plus facile.)

**14** Réalisez les sept autres segments du bloc de la même manière, en vous référant **Fig. B** pour les tissus à utiliser. Vérifiez la taille de chaque segment.

**Fig. D** Réalisation d'un segment de tranche de fruit



**Fig. E** Vérification de la taille du segment



**15 Assemblage du bloc :** lorsque les huit segments ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit. Commencez par coudre deux segments ensemble, comme illustré **Fig. F 1**. Lorsque vous épinglez les pièces ensemble, faites correspondre les extrémités et les coutures des bandes (indiquées par les pointes de flèches vertes). Faites l'assemblage avec une marge de couture de 6 mm ( $\frac{1}{4}$ " ) et repassez la couture vers le triangle. Ajoutez un troisième segment de la même manière, puis un quatrième. Vous avez réalisé la moitié du bloc. Répétez cette opération pour coudre l'autre moitié du bloc, comme illustré **Fig. F 2**.

#### **16** Puis assembl

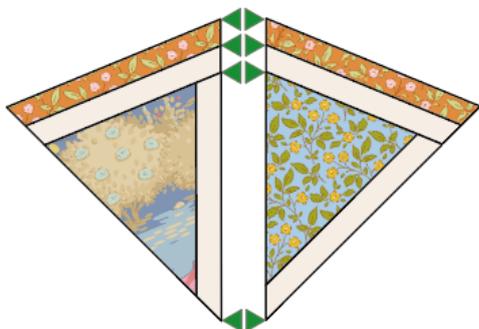
ez les deux moitiés du bloc en faisant correspondre les extrémités, le centre et les coutures des bandes, comme illustré **Fig. F 2**. À ce stade, le bloc doit mesurer 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de haut et de large.

**17** Pour ajouter les triangles aux angles, prenez l'un des triangles de 10,8 cm ( $4\frac{1}{4}$ " ) coupés précédemment dans le tissu de fond et placez-le endroit contre endroit sur le bloc, comme illustré **Fig. F 3**, en alignant le bord long du triangle sur le bloc et en laissant dépasser une quantité égale de tissu sur chaque bord. Faites la couture et repassez le triangle vers l'extérieur. Répétez cette opération avec trois autres triangles sur les autres angles du bloc. Les triangles seront probablement un peu trop grands, mais ce n'est pas grave car c'est l'occasion d'ajuster le bloc à un carré de 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de côté, comme illustré **Fig. F 4**. Utilisez une grande règle de patchwork de 12 pouces de côté pour cette opération si vous le pouvez, cela vous permettra également de vérifier que le bloc est bien carré.

**Fig. I** Assemblage des segments pour réaliser une tranche de fruit

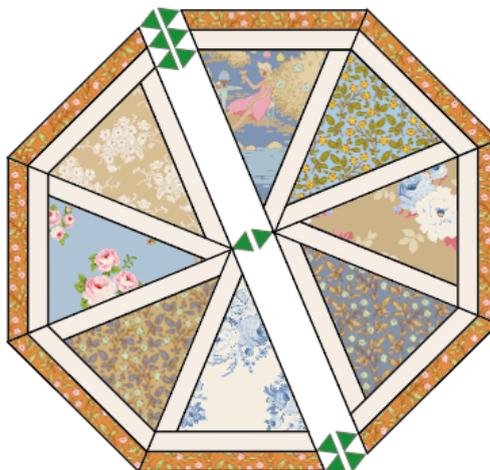
**1**

Cousez d'abord deux segments ensemble, en faisant coïncider les coutures comme indiqué.



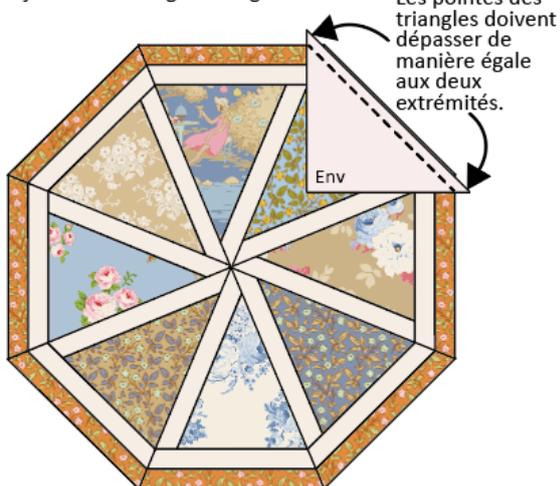
**2**

Cousez les deux moitiés de la tranche ensemble, en faisant coïncider les coutures aux endroits indiqués.



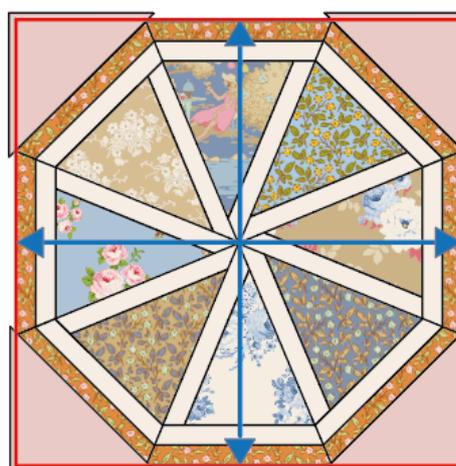
**3**

Ajoutez les triangles d'angle



**4**

Ajustez le bloc

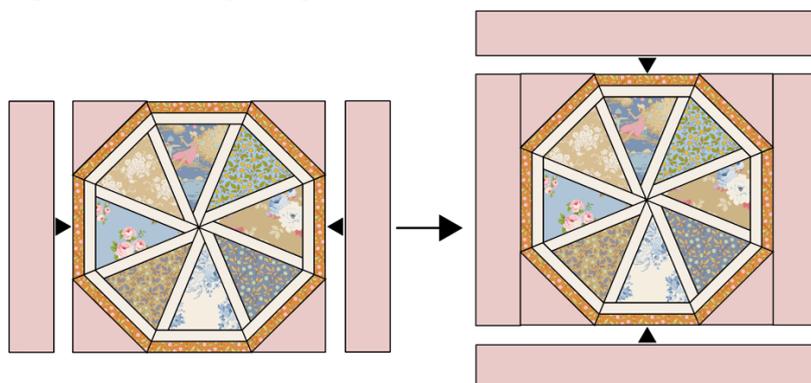


Les triangles d'angle peuvent déborder, il faut donc couper l'excédent pour obtenir un bloc de 29,8 cm (11¾") de côté.

### Assemblage du patchwork

**18** Une fois le bloc réalisé, ajoutez la bordure, comme illustré **Fig. G**. Cousez les bordures des côtés et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers les bordures. Puis ajoutez les bordures supérieure et inférieure, et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers l'extérieur.

**Fig. G** Assemblage du patchwork



## Matelassage et finitions

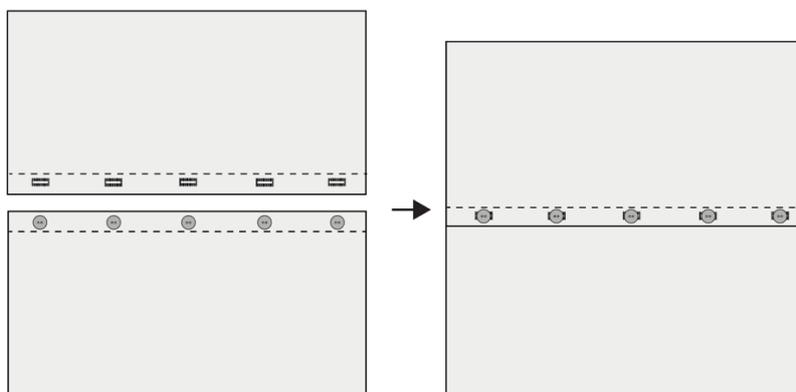
**19** Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

**20** Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm (1/2"). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. H**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

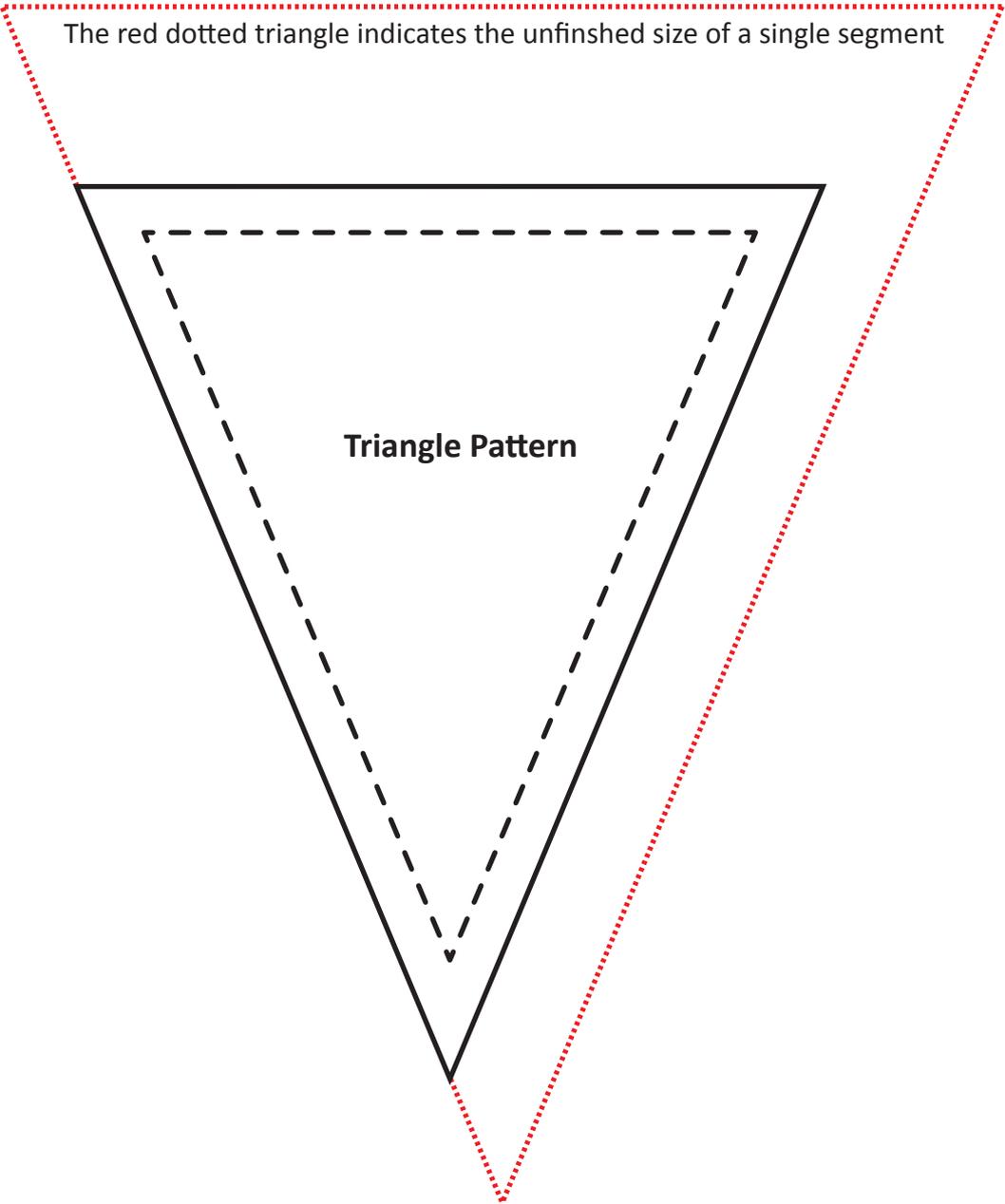
**21** Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnières. Remarque : au lieu de faire des boutonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

**22** Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé sur le dessus, sur l'endroit, en alignant les bords. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la taie et insérez un coussin pour terminer.

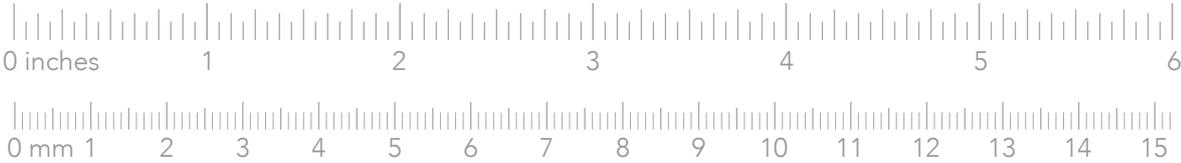
**Fig. H** Réalisation de la taie



# Spiked Lemonade Pattern



Please check this ruler to ensure that you are printing in 100%. Pages are made in A4.



# Coussin Spiked Lemonade (Limonade épicée)

(Coloris corail)

Ce coussin est composé d'un délicieux bloc tranches de fruits sur un joli fond Chambray corail. Trois autres coussins sont disponibles en bleu canard, jaune ardent et rosé. La série complète serait donc parfaite pour l'été, ou toute autre période de l'année. Il existe également deux magnifiques quilts Spiked Lemonade. Consultez le site [tildasworld.com](http://tildasworld.com) pour obtenir les instructions relatives aux deux quilts et aux trois autres coussins.

Niveau de difficulté \*\*\*

## Fournitures :

- Tissu 1 : 25 cm (¼ yd) ou un fat quarter – Chambray coral (160014)(fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – White Flower sour yellow (100590)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mille grey (100589)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Pernille yellow (100588)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mia sour yellow (100587)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Sunday Brunch grey (100586)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy grey (110118)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy sour yellow (110119)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy yellow (110117)
- Tissu 10 : 15 cm (½ yd) ou un fat eighth – Topsy sky (110124)
- Tissu 11 : 15 cm (½ yd) ou un fat eighth – Solid dove white (120001)
- Molleton : 1 carré de 45,8 cm (18")
- Tissu pour la doublure : 1 carré de 45,8 cm (18") (facultatif)
- Tissu pour le dos du coussin : 40 cm (¾ yd) \* – White Flower sand (100600)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) \* – White Flower sand (100600)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Règle de patchwork carrée de 12 pouces (facultatif)
- Cinq boutons Sunday Brunch de 16 mm (400068) pour la fermeture du coussin (facultatif)
- Oreiller adapté à la housse

## Note sur les tissus

- Le tissu Chambray peut être coupé dans n'importe quel sens.
- S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un huitième de yard ou d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser des fats eighth ou des fats quarter à la place (sauf indication contraire). Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18") et un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").
- \* Si vous utilisez le même tissu pour le dos du coussin et le biais, 50 cm (½ yd) suffiront pour les deux.

## Dimensions :

1 carré de 40 cm (15¾")

## Notes

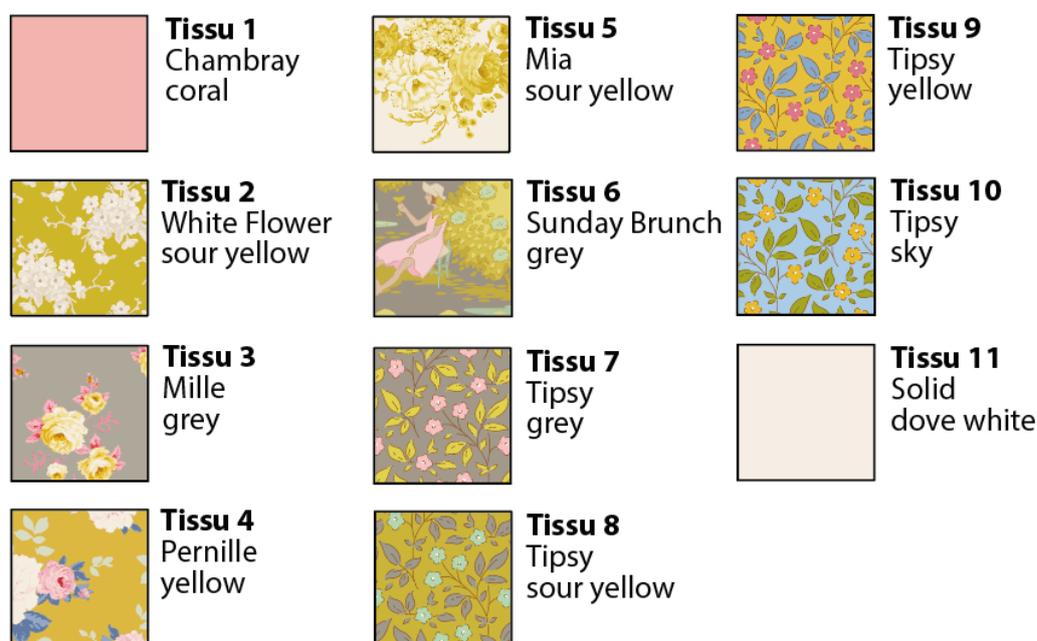
- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez les tissus avant de les découper et ajustez-les si nécessaire pour mettre le motif/la trame d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

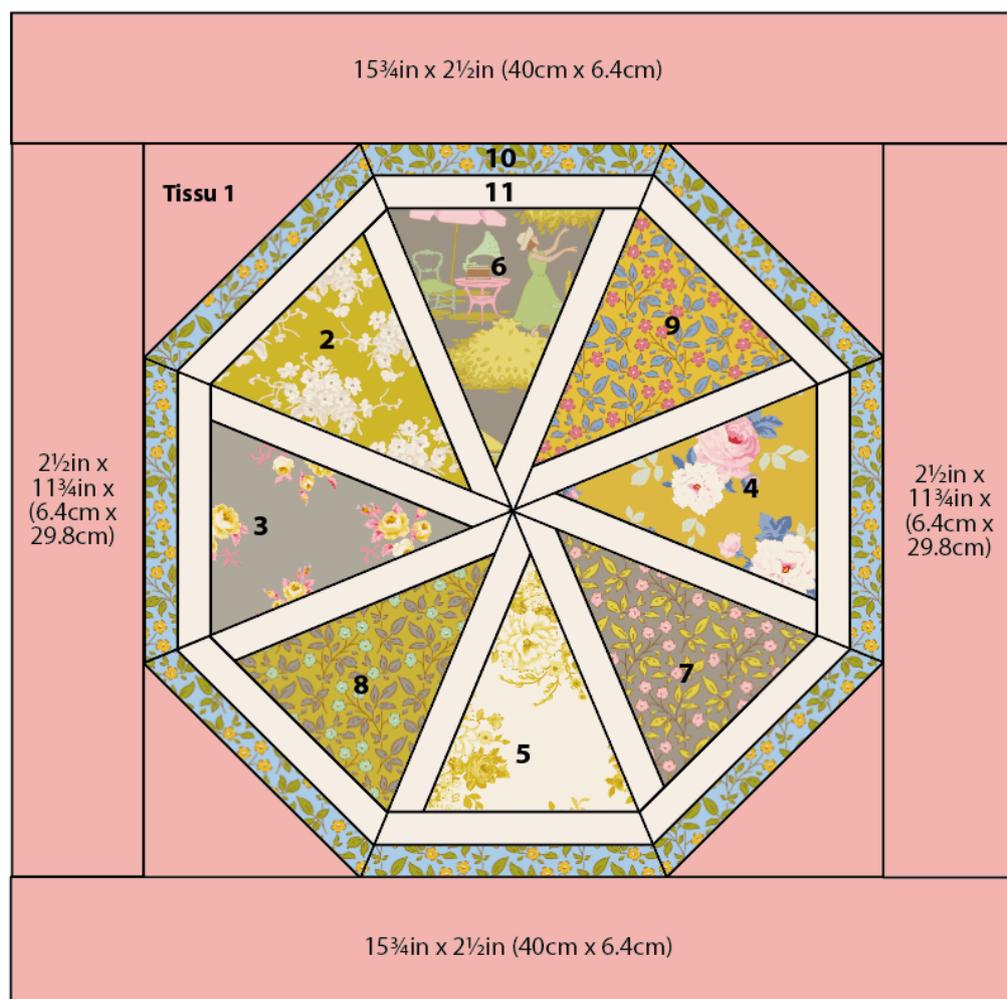
## Plan du coussin

1 Le coussin représente un bloc tranche de fruit, constitué de huit segments. Ce bloc est entouré d'une bordure. Pour la réalisation des segments, vous trouverez un patron de forme triangulaire en taille réelle. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan et la disposition des tissus ainsi que les mesures de coupe des bordures.

**Fig. A** Échantillons des tissus (Coussin Spiked Lemonade, corail)



**Fig. B** Plan du coussin et mesures de coupe des bordures



## Découpe

**2** Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de bordure, comme illustré **Fig. B**.

- Pour les bordures latérales, découpez deux bandes de 6,4 cm × 29,8 cm ( $2\frac{1}{2}'' \times 11\frac{3}{4}''$ ).
- Pour les bordures supérieure et inférieure, découpez deux bandes de 40 cm × 6,4 cm ( $15\frac{3}{4}'' \times 2\frac{1}{2}''$ ).

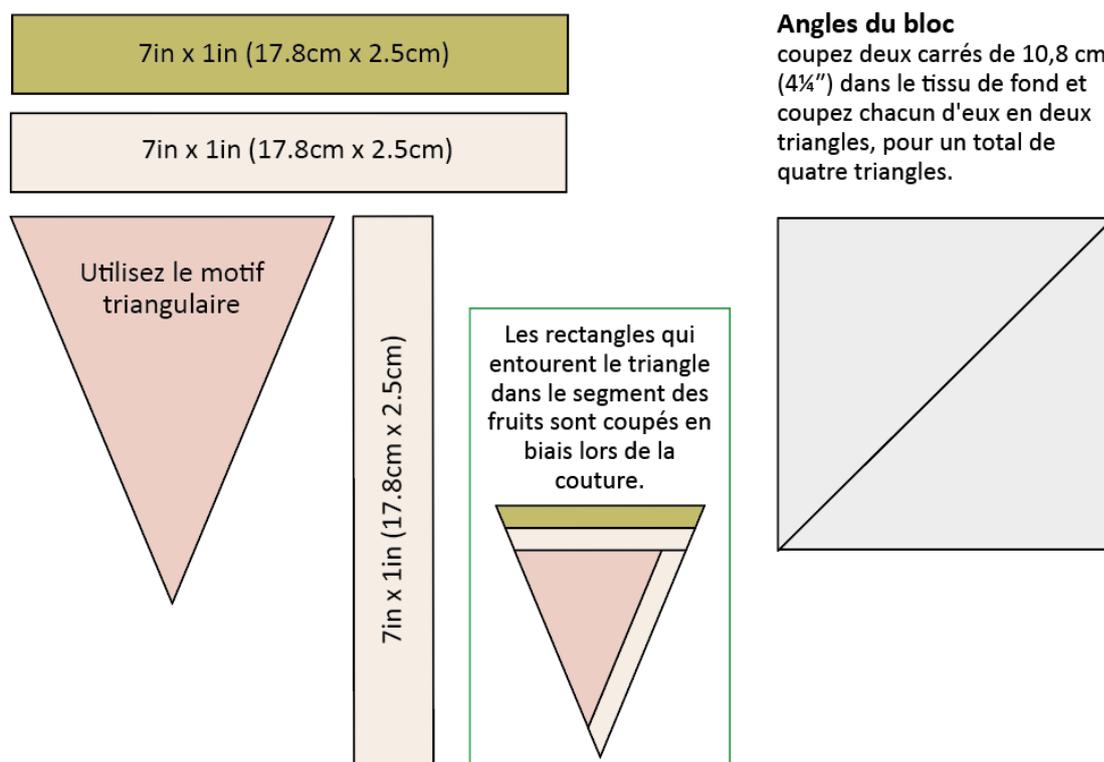
**3** Dans le tissu 1, coupez les carrés pour les angles du bloc : deux carrés de 10,8 cm ( $4\frac{1}{4}''$ ) de côté puis découpez chaque carré en deux triangles (voir **Fig. C**).

**4** Le bloc tranche de fruit est composé de huit segments. La **Fig. C** montre les pièces nécessaires à la réalisation d'un segment. Imprimez le patron du triangle en taille réelle sur du papier épais ou de la cartonnnette et découpez-le. Placez votre patron sur l'endroit du tissu imprimé, dessinez autour de la forme avec un crayon ou un marqueur et découpez. Remplacez le patron sur la forme du tissu pour vérifier la taille. Vous aurez besoin d'un triangle dans chacun des tissus illustrés **Fig. B**.

**5** Les bandes qui bordent le triangle sont toutes coupées à la même taille, soit 17,8 cm × 2,5 cm ( $7'' \times 1''$ ), comme illustré **Fig. C**. (Les angles nécessaires sont créés facilement, ils sont découpés au fur et à mesure de l'assemblage).

- Dans le tissu 10, coupez seize bandes.
- Dans le tissu 11 coupez huit bandes.

**Fig. C** mesures de coupe pour un segment de tranche de fruit et les angles du bloc  
 Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")



**6** Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux, de 40,6 cm × 26,7 cm (16" × 10½").

**7** Coupez le tissu pour le biais en deux bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

### Réalisation du bloc

**8** Lors de l'assemblage du bloc, manipulez et repassez tous les morceaux avec précaution, car les bords du triangle sont en biais et risquent de s'étirer et de se déformer s'ils sont un peu malmenés. Il est également important de vérifier votre marge de couture avant de commencer à réaliser le bloc. Pour que vos mesures correspondent aux nôtres, les marges de coutures doivent être de 6 mm (¼") *précisément*, il est donc conseillé de faire un essai sur votre machine.

**9 Réalisation d'un segment de tranche de fruit :** sur un triangle de tissu imprimé, marquez le point central de sa partie droite, comme illustré **Fig. D 1**. Marquez également le centre d'une bande de tissu 11 (Solid dove white). Faites correspondre les points et épinglez la bande et le triangle endroit contre endroit. En faisant coïncider les points centraux, on s'assure que les bandes épousent la forme du triangle en laissant un peu d'excédent à chaque extrémité. Faites une couture avec une marge de 6 mm (¼") (**Fig. D 2**). Ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 3**).

**10** Alignez votre règle de patchwork sur le bord du triangle et coupez l'excédent de tissu en haut de la bande, comme illustré **Fig. D 4**. Repositionnez maintenant la règle pour l'aligner sur le côté gauche du triangle, comme illustré **Fig. D 5**, et coupez l'excédent de tissu dans le coin inférieur de la bande (**Fig. D 6**).

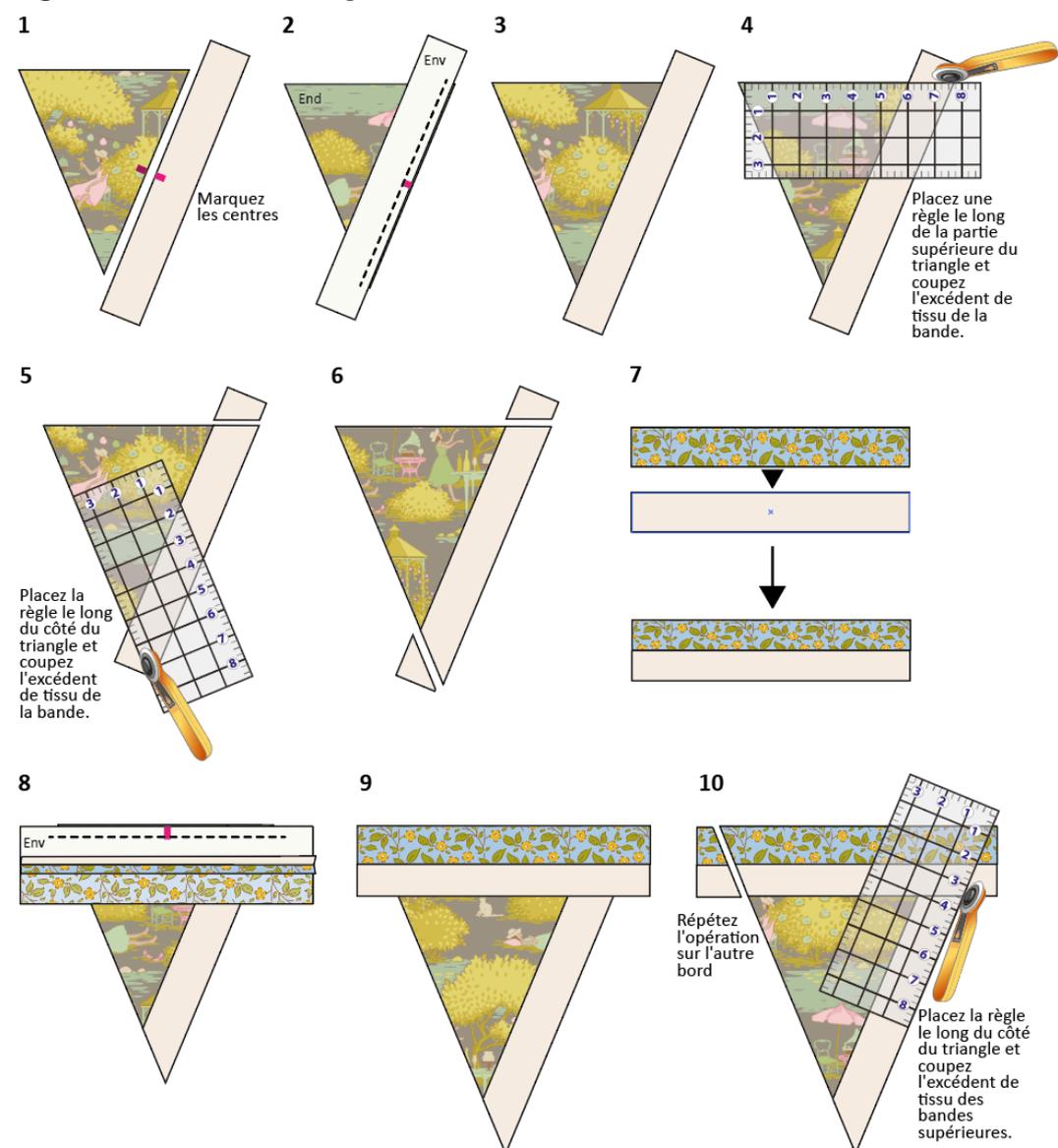
**11** Puis cousez la seconde bande de tissu 11 et la bande d'imprimé coloré (tissu 10) comme illustré **Fig. D 7**. Ouvrez la couture au fer au repasser. Marquez le centre de cette bande cousue ainsi que le centre de la partie supérieure du triangle cousu. Placez la bande et le triangle endroit contre endroit, comme illustré **Fig. D 8**. Assemblez-les et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 9**).

**12** Alignez votre règle de patchwork sur le bord droit du triangle et coupez l'excédent de tissu, comme illustré **Fig. D 10**. Répétez cette opération en alignant la règle sur le côté gauche du triangle, puis coupez. Le segment est maintenant terminé.

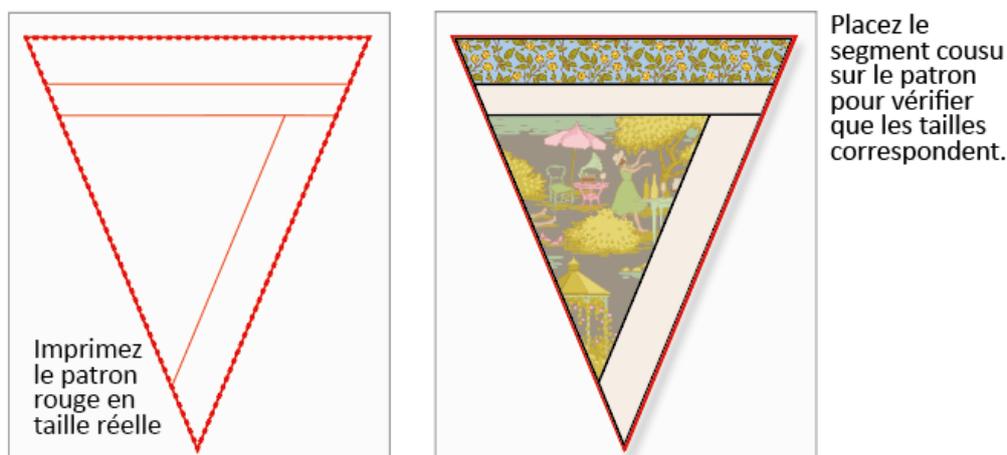
**13** Bien que les dimensions du segment non fini soient délicates à mesurer, il est bon de vérifier sa taille à ce stade. Pour ce faire, imprimez le patron du segment en taille réelle (représenté par une ligne en pointillés rouges) et placez le segment cousu dessus pour vérifier que les deux parties ont les mêmes dimensions (voir **Fig. E**). (Ou placez le patron dessus si c'est plus facile.)

**14** Réalisez les sept autres segments du bloc de la même manière, en vous référant **Fig. B** pour les tissus à utiliser. Vérifiez la taille de chaque segment.

**Fig. D** Réalisation d'un segment de tranche de fruit



**Fig. E** Vérification de la taille du segment



**15 Assemblage du bloc :** lorsque les huit segments ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit. Commencez par coudre deux segments ensemble, comme illustré **Fig. F 1**. Lorsque vous épinglez les pièces ensemble, faites correspondre les extrémités et les coutures des bandes (indiquées par les pointes de flèches vertes). Faites l'assemblage avec une marge de couture de 6 mm ( $\frac{1}{4}$ " ) et repassez la couture vers le triangle. Ajoutez un troisième segment de la même manière, puis un quatrième. Vous avez réalisé la moitié du bloc. Répétez cette opération pour coudre l'autre moitié du bloc, comme illustré **Fig. F 2**.

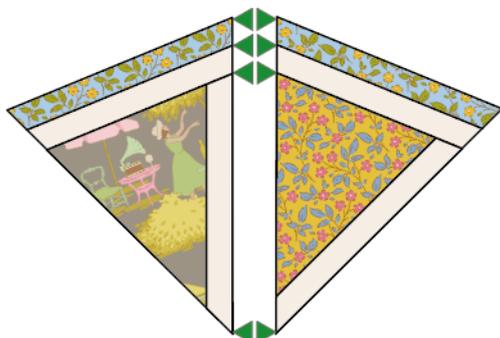
**16** Puis assemblez les deux moitiés du bloc en faisant correspondre les extrémités, le centre et les coutures des bandes, comme illustré **Fig. F 2**. À ce stade, le bloc doit mesurer 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de haut et de large.

**17** Pour ajouter les triangles aux angles, prenez l'un des triangles de 10,8 cm ( $4\frac{1}{4}$ " ) coupés précédemment dans le tissu de fond et placez-le endroit contre endroit sur le bloc, comme illustré **Fig. F 3**, en alignant le bord long du triangle sur le bloc et en laissant dépasser une quantité égale de tissu sur chaque bord. Faites la couture et repassez le triangle vers l'extérieur. Répétez cette opération avec trois autres triangles sur les autres angles du bloc. Les triangles seront probablement un peu trop grands, mais ce n'est pas grave car c'est l'occasion d'ajuster le bloc à un carré de 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de côté, comme illustré **Fig. F 4**. Utilisez une grande règle de patchwork de 12 pouces de côté pour cette opération si vous le pouvez, cela vous permettra également de vérifier que le bloc est bien carré.

**Fig. F** Assemblage des segments pour réaliser une tranche de fruit

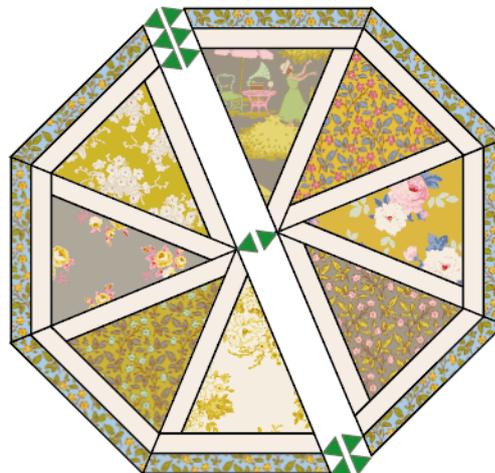
**1**

Cousez d'abord deux segments ensemble, en faisant coïncider les coutures comme indiqué.



**2**

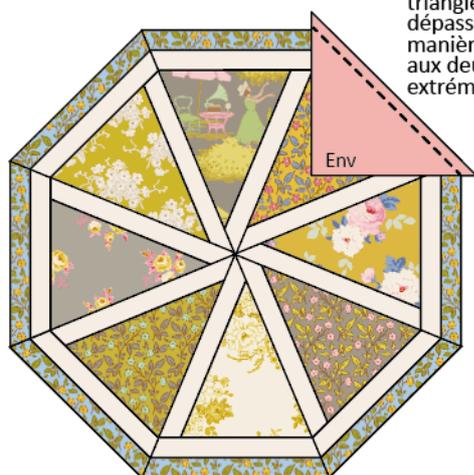
Cousez les deux moitiés de la tranche ensemble, en faisant coïncider les coutures aux endroits indiqués.



**3**

Ajoutez les triangles d'angle

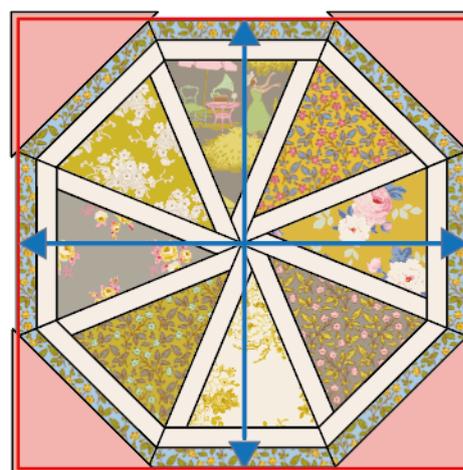
Les pointes des triangles doivent dépasser de manière égale aux deux extrémités.



**4**

Ajustez le bloc

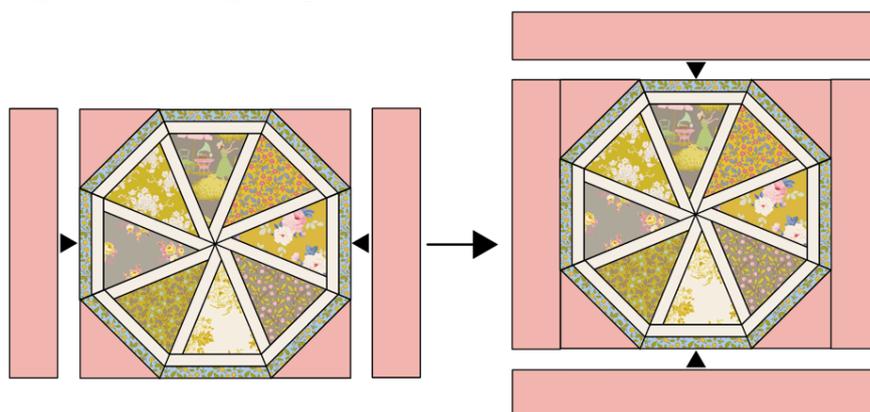
Les triangles d'angle peuvent déborder, il faut donc couper l'excédent pour obtenir un bloc de 29,8 cm (11¾") de côté.



## Assemblage du patchwork

**18** Une fois le bloc réalisé, ajoutez la bordure, comme illustré **Fig. G**. Cousez les bordures des côtés et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers les bordures. Puis ajoutez les bordures supérieure et inférieure, et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers l'extérieur.

**Fig. G** Assemblage du patchwork



## Matelassage et finitions

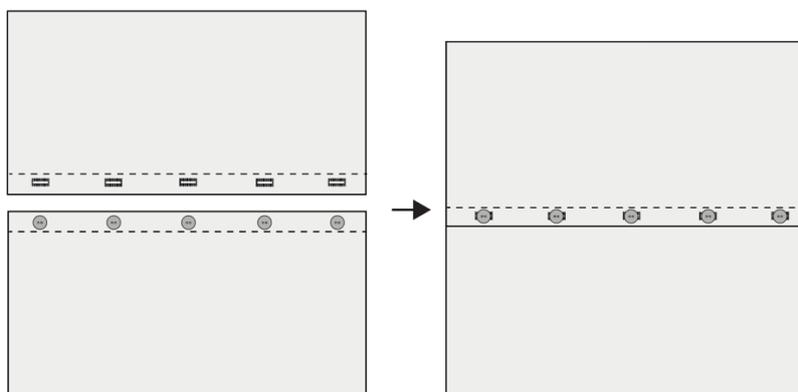
**19** Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

**20** Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm ( $\frac{1}{2}$ " ). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. H**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

**21** Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnières. Remarque : au lieu de faire des boutonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

**22** Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé sur le dessus, sur l'endroit, en alignant les bords. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la taie et insérez un coussin pour terminer.

**Fig. H** Réalisation de la taie



# Coussin Spiked Lemonade (Limonade épicée)

(Coloris bleu canard)

Ce coussin est composé d'un délicieux bloc tranches de fruits dans un joli fond chambray bleu canard. Trois autres coussins sont disponibles en corail, jaune ardent et rosé. La série complète est donc parfaite pour l'été, ou toute autre période de l'année. Il existe également deux magnifiques quilts Spiked Lemonade. Consultez le site [tildasworld.com](http://tildasworld.com) pour obtenir les instructions relatives aux deux quilts et aux trois autres coussins.

Niveau de difficulté \*\*\*

## Fournitures :

- Tissu 1 : 25 cm (¼ yd) ou un fat quarter– Chambray teal (160004) (fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – White Flower pink (100591)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mille ginger (100592)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Pernille pink (100593)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mia pink (100594)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Sunday Brunch ginger (100595)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy ginger (110120)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy pink (110121)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy cream/pink (110122)
- Tissu 10 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Topsy green (110114)
- Tissu 11 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Solid dove white (120001)
- Molleton : 1 carré de 45,8 cm (18")
- Tissu pour la doublure : 1 carré de 45,8 cm (18") (facultatif)
- Tissu pour le dos du coussin : 40 cm (⅔ yd) \* – White Flower sour yellow (100590)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) \*– White Flower sour yellow (100590)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Règle de patchwork carrée de 12 pouces (facultatif)
- Cinq boutons Sunday Brunch de 14 mm (400069) pour la fermeture du coussin (facultatif)
- Oreiller adapté à la housse

## Note sur les tissus

- Le tissu Chambray peut être coupé dans n'importe quel sens.
- S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un huitième de yard ou d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser des fats eighth ou des fats quarter à la place (sauf indication contraire). Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18") et un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").
- \* Si vous utilisez le même tissu pour le dos du coussin et le biais, 50 cm (½ yd) suffiront pour les deux.

## Dimensions :

1 carré de 40 cm (15¾")

## Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez les tissus avant de les découper et ajustez-les si nécessaire pour mettre le motif/la trame d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

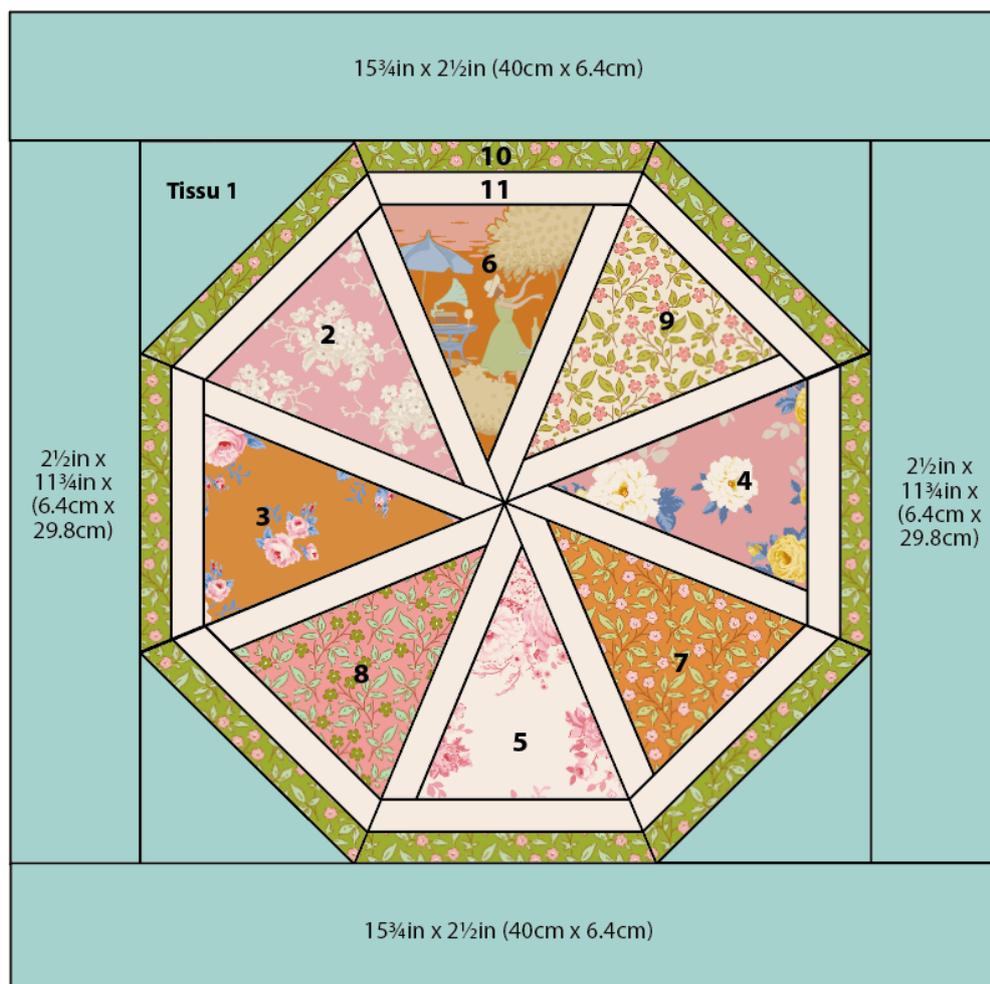
## Plan du coussin

1 Le coussin représente un bloc tranche de fruit, constitué de huit segments. Ce bloc est entouré d'une bordure. Pour la réalisation des segments, vous trouverez un patron de forme triangulaire en taille réelle. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan et la disposition des tissus ainsi que les mesures de coupe des bordures.

**Fig. A** Échantillons des tissus (Coussin Spiked Lemonade, bleu canard)



**Fig. B** Plan du coussin et mesures de coupe des bordures



## Découpe

**2** Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de bordure, comme illustré **Fig. B**.

- Pour les bordures latérales, découpez deux bandes de 6,4 cm × 29,8 cm (2 1/2" × 11 3/4").
- Pour les bordures supérieure et inférieure, découpez deux bandes de 40 cm × 6,4 cm (15 3/4" × 2 1/2").

**3** Dans le tissu 1, coupez les carrés pour les angles du bloc : deux carrés de 10,8 cm (4 1/4") de côté puis découpez chaque carré en deux triangles (voir **Fig. C**).

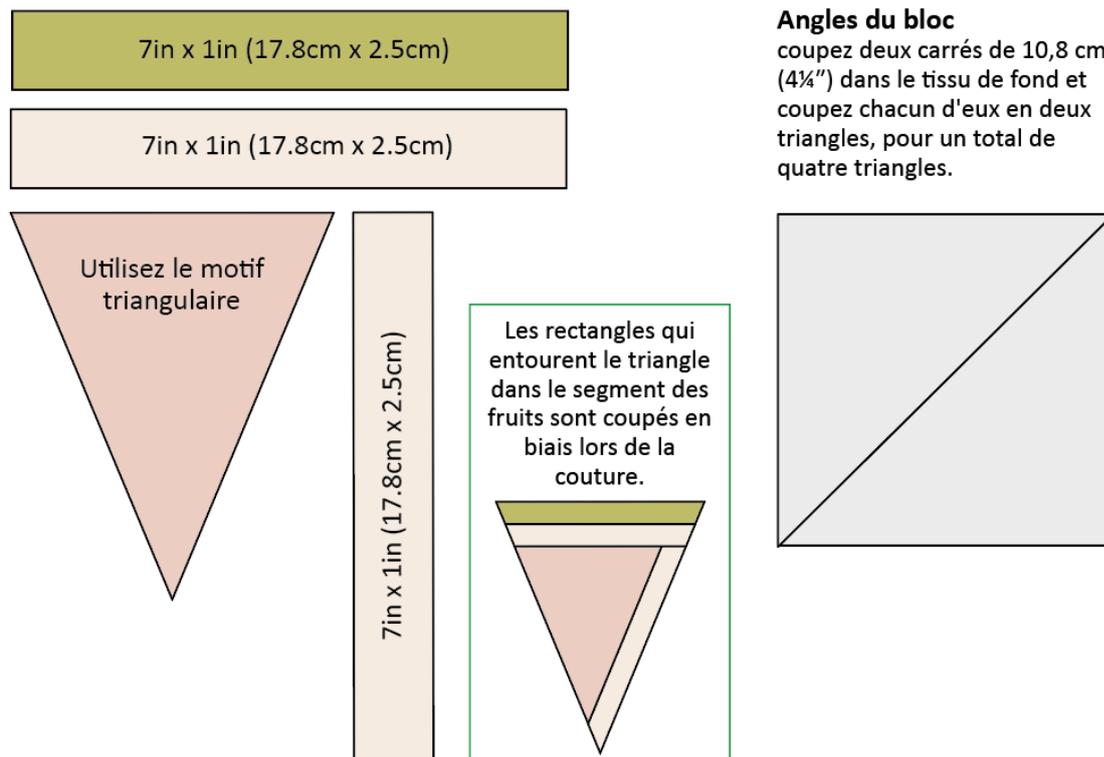
**4** Le bloc tranche de fruit est composé de huit segments. La **Fig. C** montre les pièces nécessaires à la réalisation d'un segment. Imprimez le patron du triangle en taille réelle sur du papier épais ou de la cartonnnette et découpez-le. Placez votre patron sur l'endroit du tissu imprimé, dessinez autour de la forme avec un crayon ou un marqueur et découpez. Remplacez le patron sur la forme du tissu pour vérifier la taille. Vous aurez besoin d'un triangle dans chacun des tissus illustrés **Fig. B**.

**5** Les bandes qui bordent le triangle sont toutes coupées à la même taille, soit 17,8 cm × 2,5 cm (7" × 1"), comme illustré **Fig. C**. (Les angles nécessaires sont créés facilement, ils sont découpés au fur et à mesure de l'assemblage).

- Dans le tissu 10, coupez seize bandes.
- Dans le tissu 11 coupez huit bandes.

### Fig. C mesures de coupe pour un segment de tranche de fruit et les angles du bloc

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (1/4")



**6** Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux, de 40,6 cm × 26,7 cm (16" × 10 1/2").

**7** Coupez le tissu pour le biais en deux bandes de 6,4 cm (2 1/2") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

### Réalisation du bloc

**8** Lors de l'assemblage du bloc, manipulez et repassez tous les morceaux avec précaution, car les bords du triangle sont en biais et risquent de s'étirer et de se déformer s'ils sont un peu malmenés. Il est également important de vérifier votre marge de couture avant de commencer à réaliser le bloc. Pour que vos mesures correspondent aux nôtres, les marges de coutures doivent être de 6 mm (1/4") *précisément*, il est donc conseillé de faire un essai sur votre machine.

**9 Réalisation d'un segment de tranche de fruit :** sur un triangle de tissu imprimé, marquez le point central de sa partie droite, comme illustré **Fig. D 1**. Marquez également le centre d'une bande de tissu 11 (Solid dove white). Faites correspondre les points et épinglez la bande et le triangle endroit contre endroit. En faisant coïncider les points centraux, on s'assure que les bandes épousent la forme du triangle en laissant un peu d'excédent à chaque extrémité. Faites une couture avec une marge de 6 mm (1/4") (**Fig. D 2**). Ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 3**).

**10** Alignez votre règle de patchwork sur le bord du triangle et coupez l'excédent de tissu en haut de la bande, comme illustré **Fig. D 4**. Repositionnez maintenant la règle pour l'aligner sur le côté gauche du triangle, comme illustré **Fig. D 5**, et coupez l'excédent de tissu dans le coin inférieur de la bande (**Fig. D 6**).

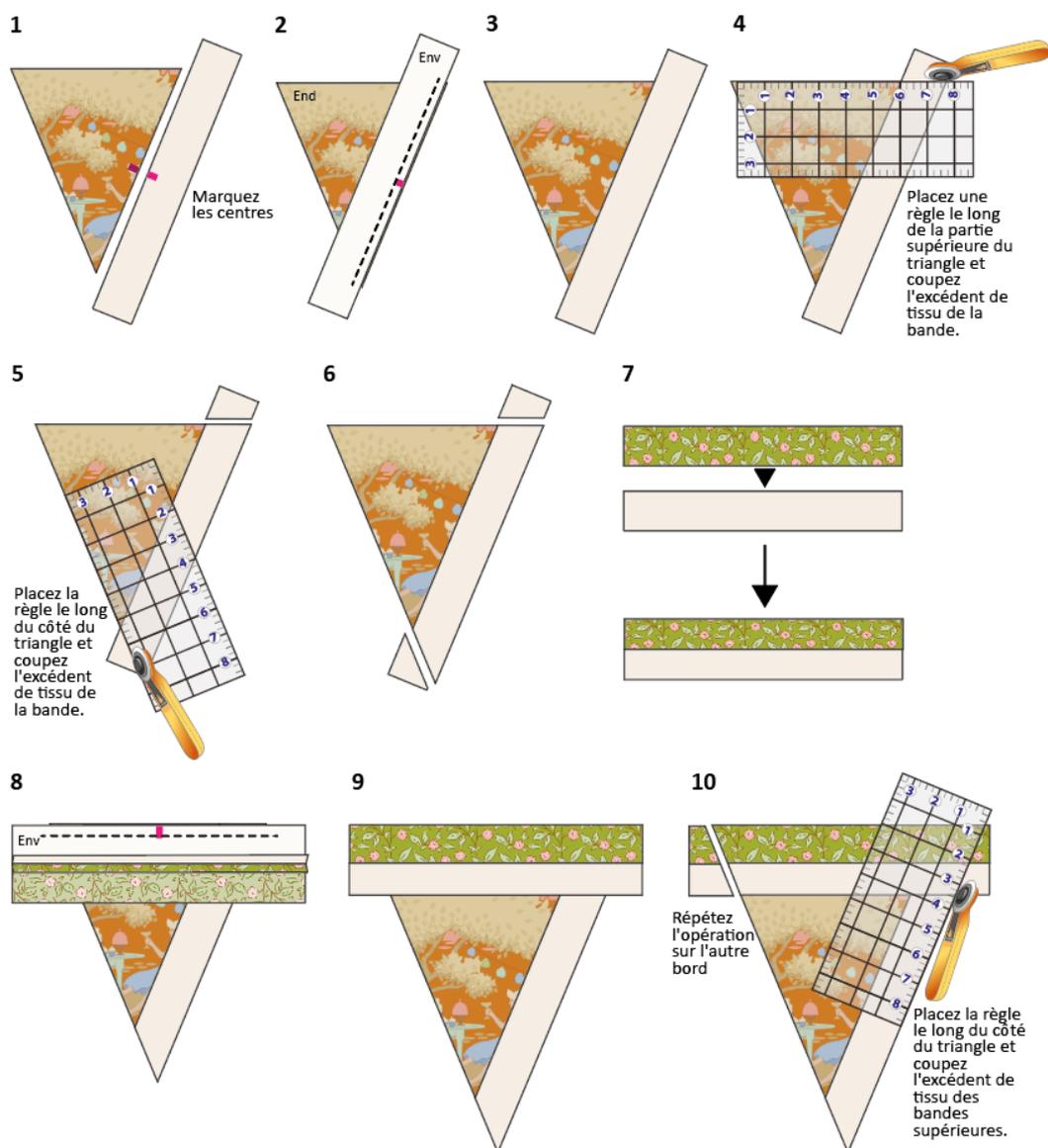
**11** Puis cousez la seconde bande de tissu 11 et la bande d'imprimé coloré (tissu 10) comme illustré **Fig. D 7**. Ouvrez la couture au fer au repasser. Marquez le centre de cette bande cousue ainsi que le centre de la partie supérieure du triangle cousu. Placez la bande et le triangle endroit contre endroit, comme illustré **Fig. D 8**. Assemblez-les et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 9**).

**12** Alignez votre règle de patchwork sur le bord droit du triangle et coupez l'excédent de tissu, comme illustré **Fig. D 10**. Répétez cette opération en alignant la règle sur le côté gauche du triangle, puis coupez. Le segment est maintenant terminé.

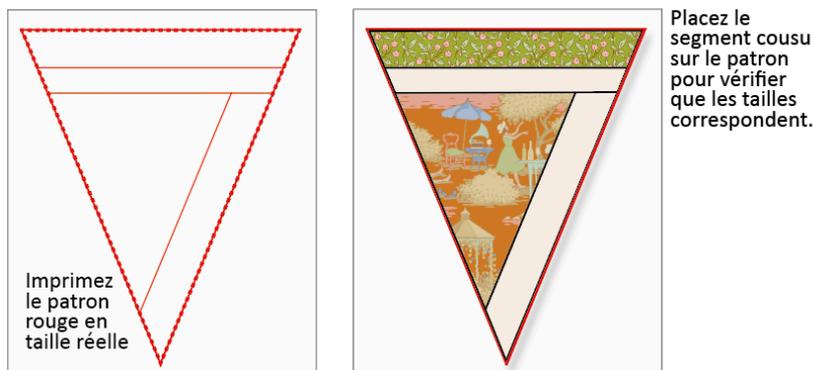
**13** Bien que les dimensions du segment non fini soient délicates à mesurer, il est bon de vérifier sa taille à ce stade. Pour ce faire, imprimez le patron du segment en taille réelle (représenté par une ligne en pointillés rouges) et placez le segment cousu dessus pour vérifier que les deux parties ont les mêmes dimensions (voir **Fig. E**). (Ou placez le patron dessus si c'est plus facile.)

**14** Réalisez les sept autres segments du bloc de la même manière, en vous référant **Fig. B** pour les tissus à utiliser. Vérifiez la taille de chaque segment.

**Fig. D** Réalisation d'un segment de tranche de fruit



**Fig. E** Vérification de la taille du segment



**15 Assemblage du bloc :** lorsque les huit segments ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit. Commencez par coudre deux segments ensemble, comme illustré **Fig. F 1**. Lorsque vous épinglez les pièces ensemble, faites correspondre les extrémités et les coutures des bandes (indiquées par les pointes de flèches vertes). Faites l'assemblage avec une marge de couture de 6 mm ( $\frac{1}{4}$ " ) et repassez la couture vers le triangle. Ajoutez un troisième segment de la même manière, puis un quatrième. Vous avez réalisé la moitié du bloc. Répétez cette opération pour coudre l'autre moitié du bloc, comme illustré **Fig. F 2**.

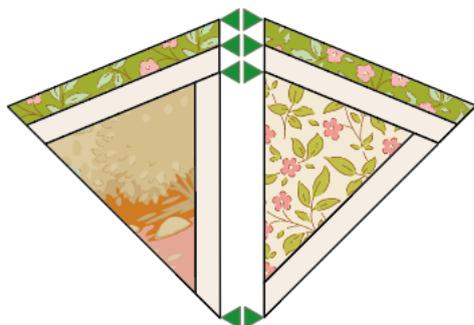
**16** Puis assemblez les deux moitiés du bloc en faisant correspondre les extrémités, le centre et les coutures des bandes, comme illustré **Fig. F 2**. À ce stade, le bloc doit mesurer 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de haut et de large.

**17** Pour ajouter les triangles aux angles, prenez l'un des triangles de 10,8 cm ( $4\frac{1}{4}$ " ) coupés précédemment dans le tissu de fond et placez-le endroit contre endroit sur le bloc, comme illustré **Fig. F 3**, en alignant le bord long du triangle sur le bloc et en laissant dépasser une quantité égale de tissu sur chaque bord. Faites la couture et repassez le triangle vers l'extérieur. Répétez cette opération avec trois autres triangles sur les autres angles du bloc. Les triangles seront probablement un peu trop grands, mais ce n'est pas grave car c'est l'occasion d'ajuster le bloc à un carré de 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de côté, comme illustré **Fig. F 4**. Utilisez une grande règle de patchwork de 12 pouces de côté pour cette opération si vous le pouvez, cela vous permettra également de vérifier que le bloc est bien carré.

**Fig. F** Assemblage des segments pour réaliser une tranche de fruit

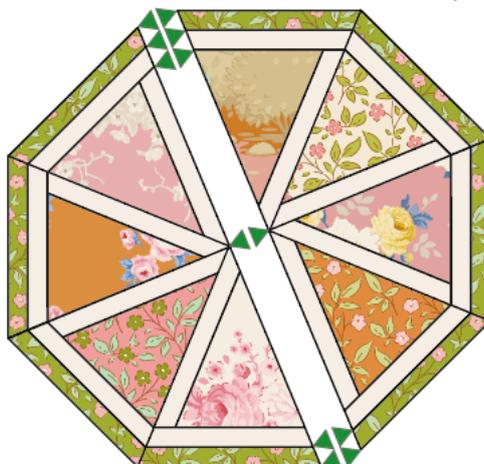
1

Cousez d'abord deux segments ensemble, en faisant coïncider les coutures comme indiqué.



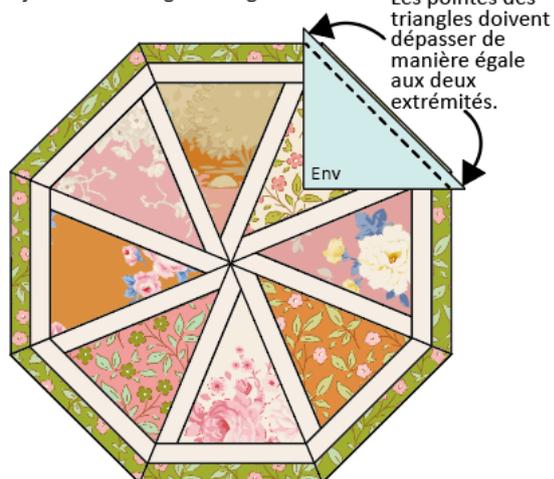
2

Cousez les deux moitiés de la tranche ensemble, en faisant coïncider les coutures aux endroits indiqués.



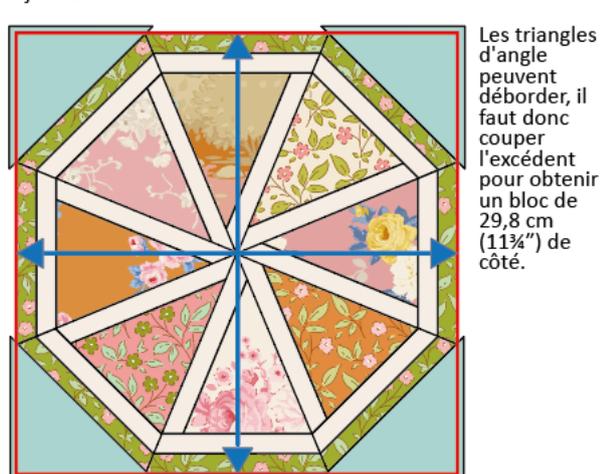
3

Ajoutez les triangles d'angle



4

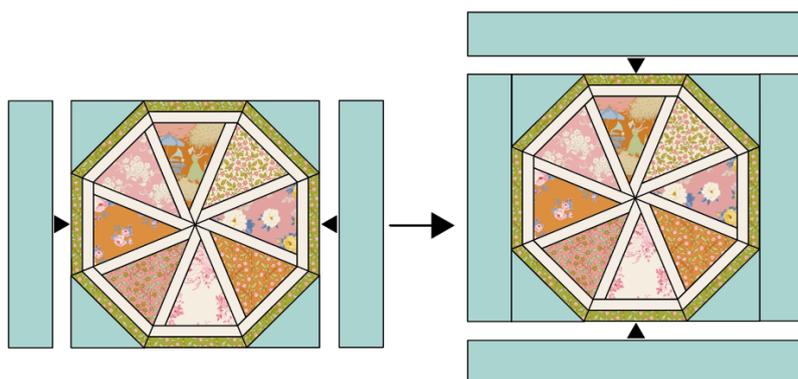
Ajustez le bloc



### Assemblage du patchwork

18 Une fois le bloc réalisé, ajoutez la bordure, comme illustré **Fig. G**. Cousez les bordures des côtés et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers les bordures. Puis ajoutez les bordures supérieure et inférieure, et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers l'extérieur.

**Fig. G** Assemblage du patchwork



## Matelassage et finitions

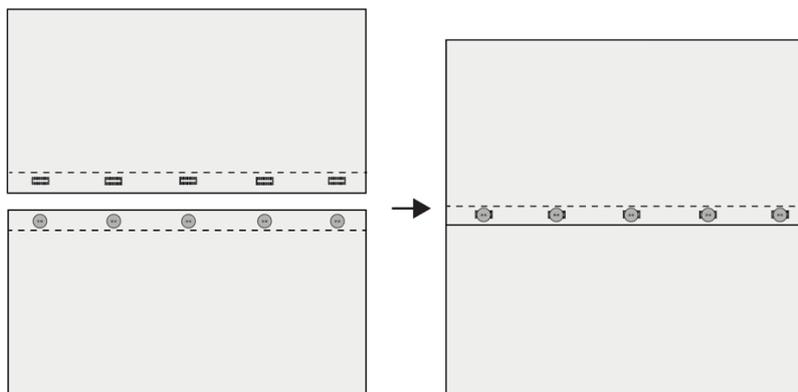
**19** Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

**20** Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm (1/2"). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. H**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

**21** Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnières. Remarque : au lieu de faire des boutonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

**22** Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé sur le dessus, sur l'endroit, en alignant les bords. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la taie et insérez un coussin pour terminer.

**Fig. H** Réalisation de la taie



# Coussin Spiked Lemonade (Limonade épicée)

(Coloris jaune ardent)

Ce coussin est composé d'un délicieux bloc tranches de fruits dans un joli fond Chambray jaune ardent. Trois autres coussins sont disponibles sur en bleu canard, corail et rosé. La série complète est donc parfaite pour l'été, ou toute autre période de l'année. Il existe également deux magnifiques quilts Spiked Lemonade. Consultez le site [tildasworld.com](http://tildasworld.com) pour obtenir les instructions relatives aux deux quilts et aux trois autres coussins.

Niveau de difficulté \*\*\*

## Fournitures :

- Tissu 1 : 25 cm (¼ yd) ou un fat quarter– Chambray warm yellow (160015) (fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – White Flower teal (100581)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mille lime (100582)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Pernille teal (100583)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mia teal (100584)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Sunday Brunch teal (100585)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy green (110114)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy teal (110115)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Topsy cream/blue (110116)
- Tissu 10 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Topsy pink (110121)
- Tissu 11 : 15 cm (⅝ yd) ou un fat eighth – Solid dove white (120001)
- Molleton : 1 carré de 45,8 cm (18")
- Tissu pour la doublure : 1 carré de 45,8 cm (18") (facultatif)
- Tissu pour le dos du coussin : 40 cm (⅔ yd) \* – White Flower pink (100591)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) \*– White Flower pink (100591)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Règle de patchwork carrée de 12 pouces (facultatif)
- Cinq boutons Sunday Brunch de 16 mm (400068) pour la fermeture du coussin (facultatif)
- Oreiller adapté à la housse

## Note sur les tissus

- Le tissu Chambray peut être coupé dans n'importe quel sens.
- S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un huitième de yard ou d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser des fats eighth ou des fats quarter à la place (sauf indication contraire). Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18") et un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").
- \* Si vous utilisez le même tissu pour le dos du coussin et le biais, 50 cm (½ yd) suffiront pour les deux.

## Dimensions :

1 carré de 40 cm (15¾")

## Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez les tissus avant de les découper et ajustez-les si nécessaire pour mettre le motif/la trame d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

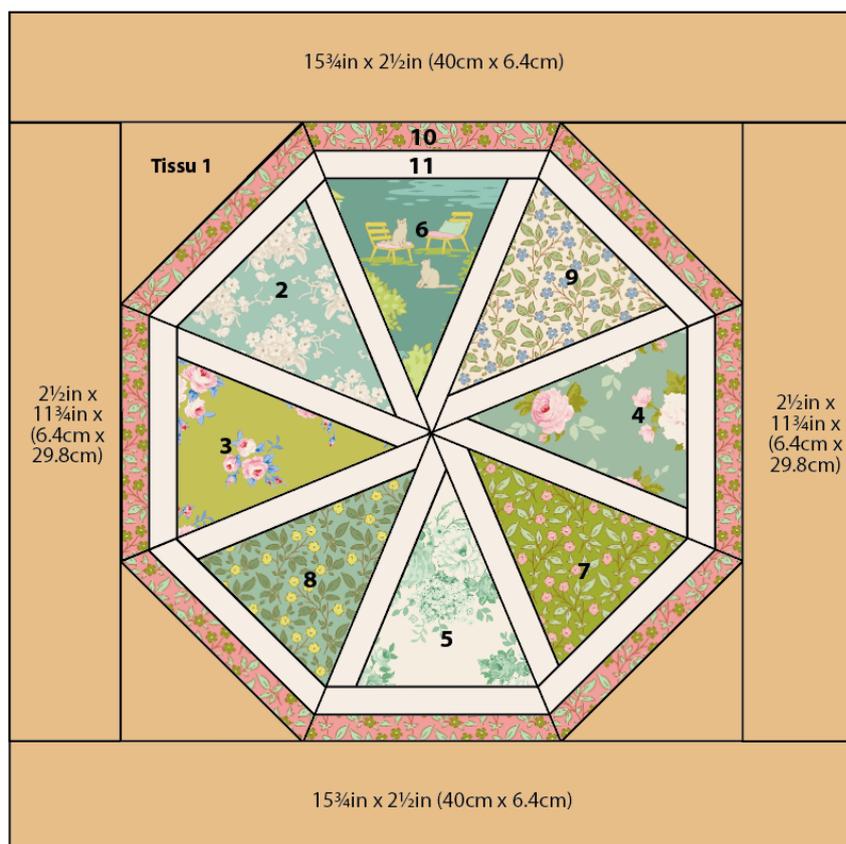
## Plan du coussin

1 Le coussin représente un bloc tranche de fruit, constitué de huit segments. Ce bloc est entouré d'une bordure. Pour la réalisation des segments, vous trouverez un patron de forme triangulaire en taille réelle. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan et la disposition des tissus ainsi que les mesures de coupe des bordures.

**Fig. A** Échantillons des tissus (Coussin Spiked Lemonade, jaune ardent)



**Fig. B** Plan du coussin et mesures de coupe des bordures



## Découpe

**2** Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de bordure, comme illustré **Fig. B**.

- Pour les bordures latérales, découpez deux bandes de 6,4 cm × 29,8 cm (2 1/2" × 11 3/4").
- Pour les bordures supérieure et inférieure, découpez deux bandes de 40 cm × 6,4 cm (15 3/4" × 2 1/2").

**3** Dans le tissu 1, coupez les carrés pour les angles du bloc : deux carrés de 10,8 cm (4 1/4") de côté puis découpez chaque carré en deux triangles (voir **Fig. C**).

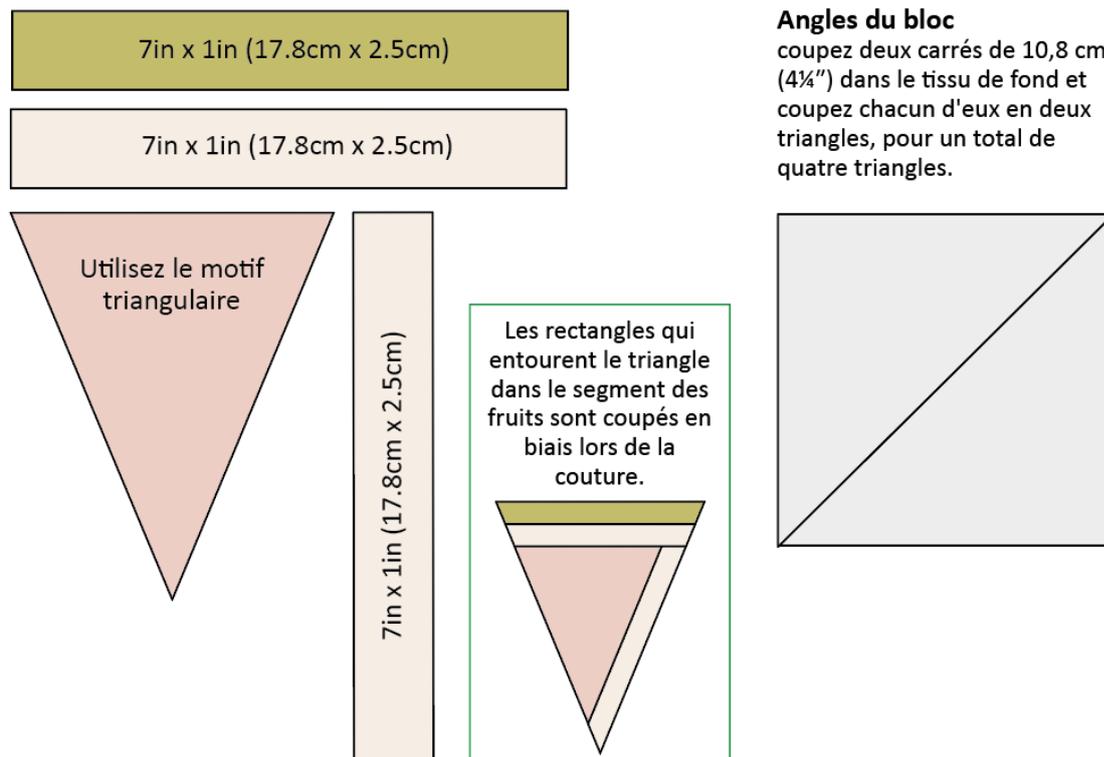
**4** Le bloc tranche de fruit est composé de huit segments. La **Fig. C** montre les pièces nécessaires à la réalisation d'un segment. Imprimez le patron du triangle en taille réelle sur du papier épais ou de la cartonnnette et découpez-le. Placez votre patron sur l'endroit du tissu imprimé, dessinez autour de la forme avec un crayon ou un marqueur et découpez. Remplacez le patron sur la forme du tissu pour vérifier la taille. Vous aurez besoin d'un triangle dans chacun des tissus illustrés **Fig. B**.

**5** Les bandes qui bordent le triangle sont toutes coupées à la même taille, soit 17,8 cm × 2,5 cm (7" × 1"), comme illustré **Fig. C**. (Les angles nécessaires sont créés facilement, ils sont découpés au fur et à mesure de l'assemblage).

- Dans le tissu 10, coupez seize bandes.
- Dans le tissu 11 coupez huit bandes.

### Fig. C mesures de coupe pour un segment de tranche de fruit et les angles du bloc

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (1/4")



**6** Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux, de 40,6 cm × 26,7 cm (16" × 10 1/2").

**7** Coupez le tissu pour le biais en deux bandes de 6,4 cm (2 1/2") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

### Réalisation du bloc

**8** Lors de l'assemblage du bloc, manipulez et repassez tous les morceaux avec précaution, car les bords du triangle sont en biais et risquent de s'étirer et de se déformer s'ils sont un peu malmenés. Il est également important de vérifier votre marge de couture avant de commencer à réaliser le bloc. Pour que vos mesures correspondent aux nôtres, les marges de coutures doivent être de 6 mm (1/4") *précisément*, il est donc conseillé de faire un essai sur votre machine.

**9 Réalisation d'un segment de tranche de fruit :** sur un triangle de tissu imprimé, marquez le point central de sa partie droite, comme illustré **Fig. D 1**. Marquez également le centre d'une bande de tissu 11 (Solid dove white). Faites correspondre les points et épinglez la bande et le triangle endroit contre endroit. En faisant coïncider les points centraux, on s'assure que les bandes épousent la forme du triangle en laissant un peu d'excédent à chaque extrémité. Faites une couture avec une marge de 6 mm (1/4") (**Fig. D 2**). Ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 3**).

**10** Alignez votre règle de patchwork sur le bord du triangle et coupez l'excédent de tissu en haut de la bande, comme illustré **Fig. D 4**. Repositionnez maintenant la règle pour l'aligner sur le côté gauche du triangle, comme illustré **Fig. D 5**, et coupez l'excédent de tissu dans le coin inférieur de la bande (**Fig. D 6**).

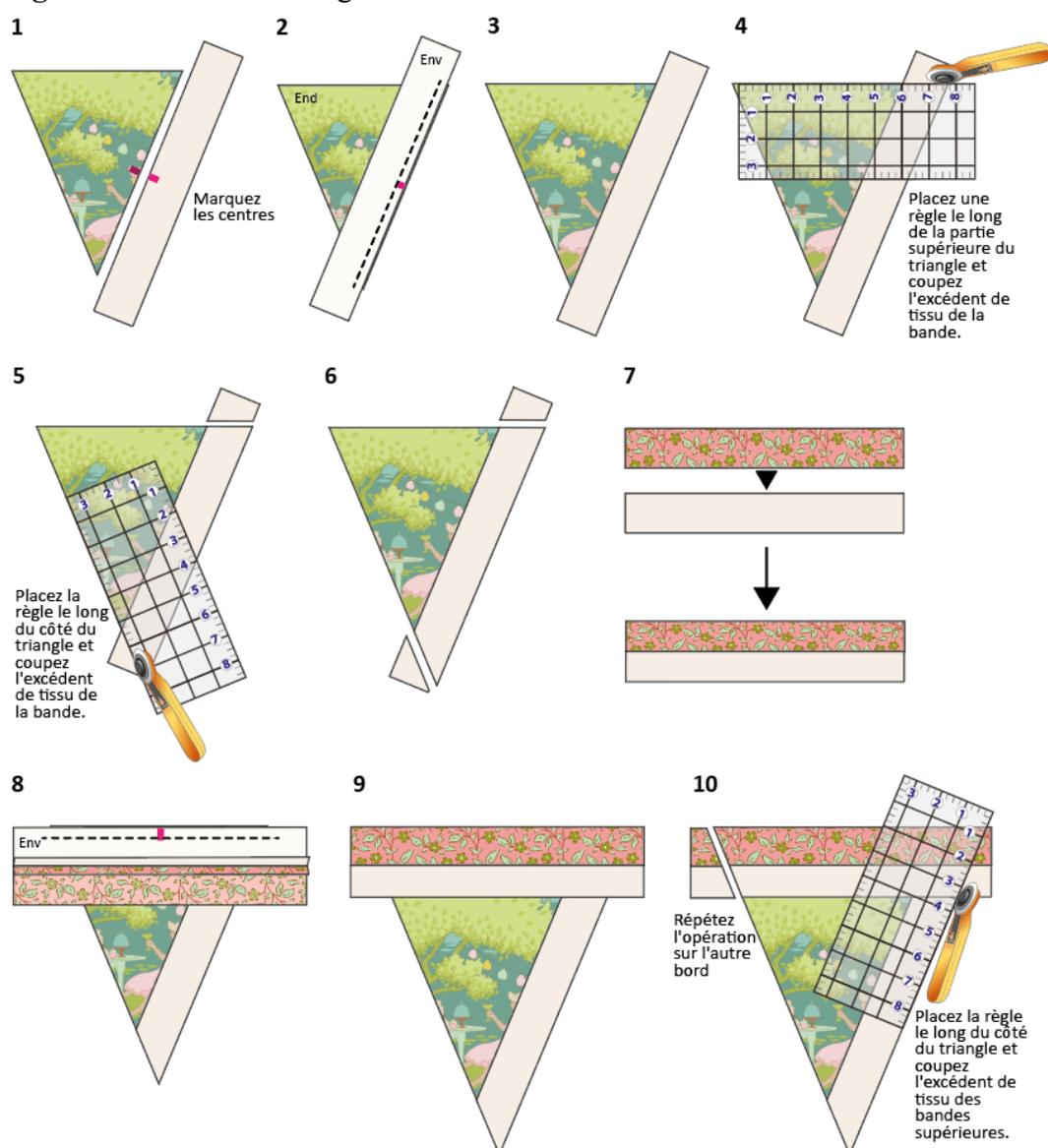
**11** Puis cousez la seconde bande de tissu 11 et la bande d'imprimé coloré (tissu 10) comme illustré **Fig. D 7**. Ouvrez la couture au fer au repasser. Marquez le centre de cette bande cousue ainsi que le centre de la partie supérieure du triangle cousu. Placez la bande et le triangle endroit contre endroit, comme illustré **Fig. D 8**. Assemblez-les et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. D 9**).

**12** Alignez votre règle de patchwork sur le bord droit du triangle et coupez l'excédent de tissu, comme illustré **Fig. D 10**. Répétez cette opération en alignant la règle sur le côté gauche du triangle, puis coupez. Le segment est maintenant terminé.

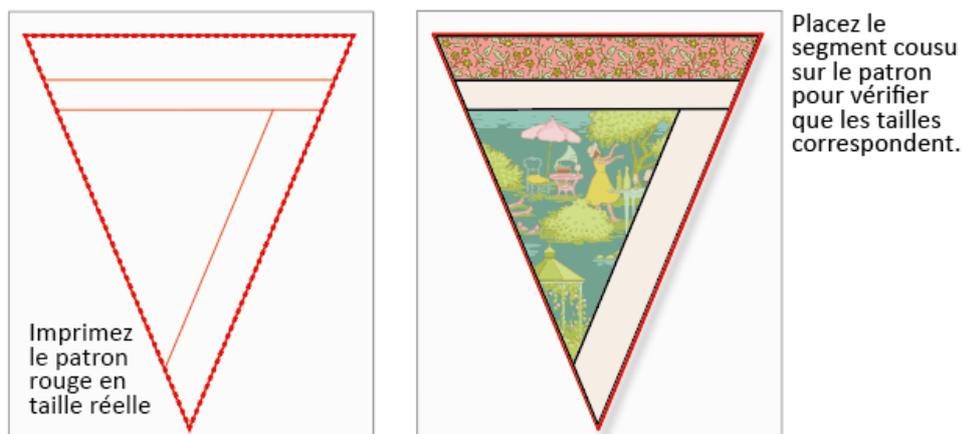
**13** Bien que les dimensions du segment non fini soient délicates à mesurer, il est bon de vérifier sa taille à ce stade. Pour ce faire, imprimez le patron du segment en taille réelle (représenté par une ligne en pointillés rouges) et placez le segment cousu dessus pour vérifier que les deux parties ont les mêmes dimensions (voir **Fig. E**). (Ou placez le patron dessus si c'est plus facile.)

**14** Réalisez les sept autres segments du bloc de la même manière, en vous référant **Fig. B** pour les tissus à utiliser. Vérifiez la taille de chaque segment.

**Fig. D** Réalisation d'un segment de tranche de fruit



**Fig. E** Vérification de la taille du segment



**15 Assemblage du bloc :** lorsque les huit segments ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit. Commencez par coudre deux segments ensemble, comme illustré **Fig. F 1**. Lorsque vous épinglez les pièces ensemble, faites correspondre les extrémités et les coutures des bandes (indiquées par les pointes de flèches vertes). Faites l'assemblage avec une marge de couture de 6 mm ( $\frac{1}{4}$ " ) et repassez la couture vers le triangle. Ajoutez un troisième segment de la même manière, puis un quatrième. Vous avez réalisé la moitié du bloc. Répétez cette opération pour coudre l'autre moitié du bloc, comme illustré **Fig. F 2**.

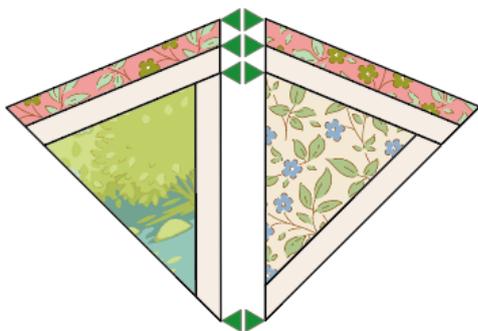
**16** Puis assemblez les deux moitiés du bloc en faisant correspondre les extrémités, le centre et les coutures des bandes, comme illustré **Fig. F 2**. À ce stade, le bloc doit mesurer 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de haut et de large.

**17** Pour ajouter les triangles aux angles, prenez l'un des triangles de 10,8 cm ( $4\frac{1}{4}$ " ) coupés précédemment dans le tissu de fond et placez-le endroit contre endroit sur le bloc, comme illustré **Fig. F 3**, en alignant le bord long du triangle sur le bloc et en laissant dépasser une quantité égale de tissu sur chaque bord. Faites la couture et repassez le triangle vers l'extérieur. Répétez cette opération avec trois autres triangles sur les autres angles du bloc. Les triangles seront probablement un peu trop grands, mais ce n'est pas grave car c'est l'occasion d'ajuster le bloc à un carré de 29,8 cm ( $11\frac{3}{4}$ " ) de côté, comme illustré **Fig. F 4**. Utilisez une grande règle de patchwork de 12 pouces de côté pour cette opération si vous le pouvez, cela vous permettra également de vérifier que le bloc est bien carré.

**Fig. F** Assemblage des segments pour réaliser une tranche de fruit

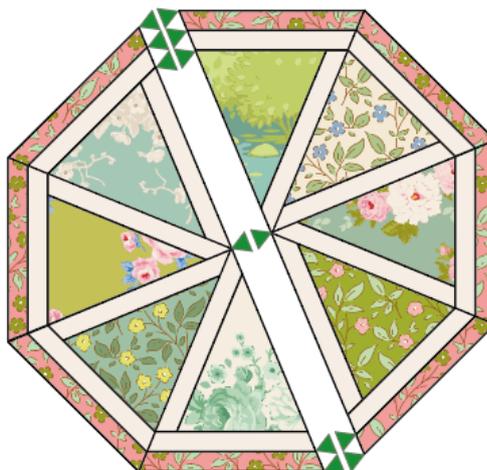
1

Cousez d'abord deux segments ensemble, en faisant coïncider les coutures comme indiqué.



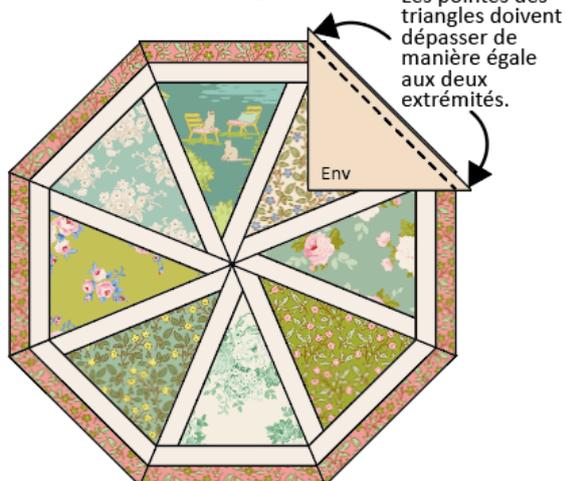
2

Cousez les deux moitiés de la tranche ensemble, en faisant coïncider les coutures aux endroits indiqués.



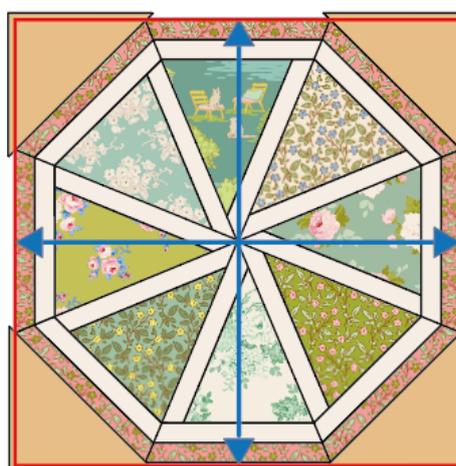
3

Ajoutez les triangles d'angle



4

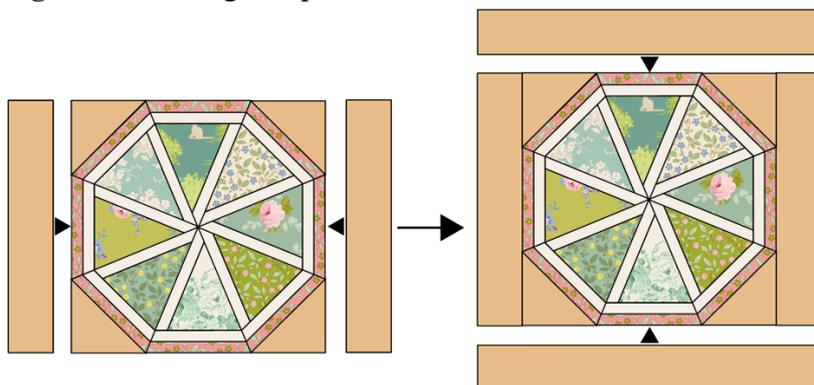
Ajustez le bloc



## Assemblage du patchwork

18 Une fois le bloc réalisé, ajoutez la bordure, comme illustré **Fig. G**. Cousez les bordures des côtés et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers les bordures. Puis ajoutez les bordures supérieure et inférieure, et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant vers l'extérieur.

**Fig. G** Assemblage du patchwork



## Matelassage et finitions

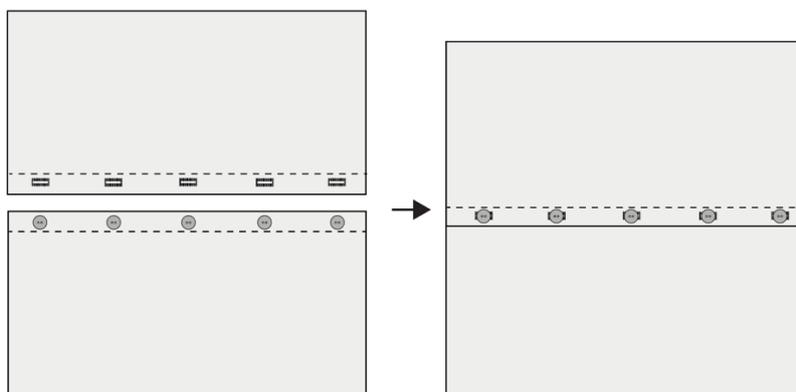
**19** Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

**20** Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm (1/2"). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. H**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

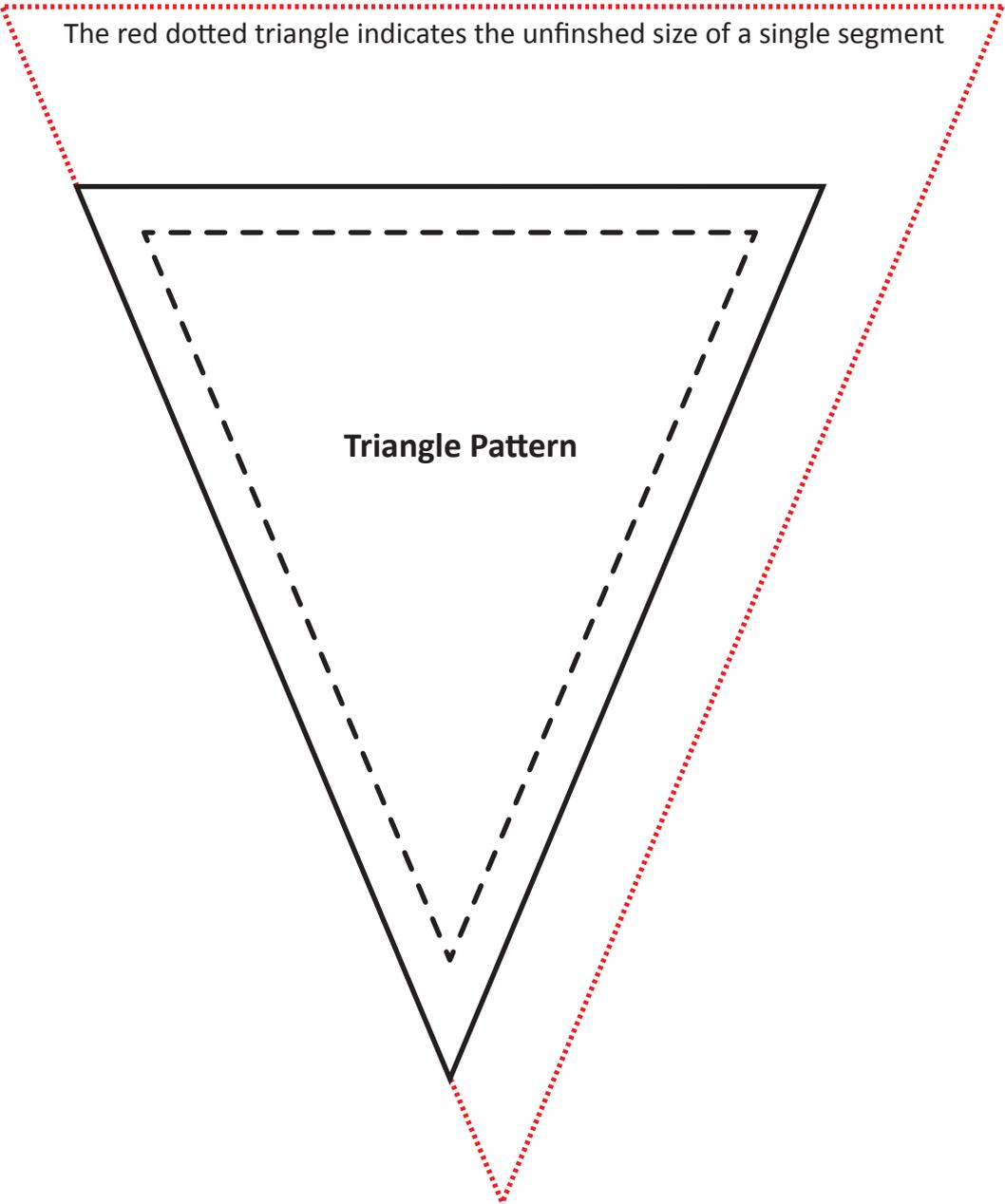
**21** Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnières. Remarque : au lieu de faire des boutonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

**22** Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé sur le dessus, sur l'endroit, en alignant les bords. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la taie et insérez un coussin pour terminer.

**Fig. H** Réalisation de la taie



# Spiked Lemonade Pattern



Please check this ruler to ensure that you are printing in 100%. Pages are made in A4.

